

Структурное подразделение «Отделение дошкольного образования детей»  
государственного дошкольного образовательного учреждения лицей № 572  
Невского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА  
решением Педагогического совета  
ГБОУ лицей № 572  
Невского района Санкт-Петербурга  
протокол № 1 от 31.08.2021

С учётом мнения Совета родителей  
ГБОУ лицей № 572  
Невского района Санкт-Петербурга  
протокол № 1 от 30.08.2021

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБОУ лицей № 572  
Невского района Санкт-Петербурга  
С.Б. Петроченко  
Приказ № 1297 от 31.08.2021



**Основная общеобразовательная программа  
дошкольного образования  
структурного подразделения  
«Отделение дошкольного образования детей»  
ГБОУ лицей № 572**

## Содержание образовательной программы

	<b>Введение</b>	<b>3</b>
<b>1</b>	<b>Целевой раздел основной образовательной программы</b>	<b>5</b>
1.1	Пояснительная записка	5
1.1.1	Цель и задачи деятельности структурного подразделения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования	5
1.1.2	Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы	6
1.2	<b>Часть основной программы, формируемая участниками образовательного процесса</b>	<b>7</b>
1.2.1	Цели и задачи реализации программы	8
1.2.2	Принципы к формированию и реализации программы	9
1.3	Особенности осуществления образовательного процесса	11
1.4	Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников	11
1.5	Планируемые результаты освоения Программы	19
1.5.1	Планируемые результаты основной программы, формируемой участниками образовательного процесса	20
<b>2</b>	<b>Содержательный раздел</b>	<b>22</b>
<b>2.1</b>	<b>Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых парциальных образовательных программ дошкольного образования и методические пособия, обеспечивающих реализацию данного содержания</b>	<b>22</b>
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие	22
2.1.2	Познавательное развитие	26
2.1.3	Речевое развитие	29
2.1.4	Художественно-эстетическое развитие	31
2.1.5	Физическое развитие	33
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики и образовательных потребностей и интересов	37
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	43
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	45
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанниками	49
<b>2.6</b>	<b>Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы</b>	<b>51</b>
2.6.1	Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса	51
2.6.2	Специфика национальных, социокультурных условий осуществления образовательной деятельности	52
2.6.3	Адаптация детей разных возрастных групп к дошкольному учреждению	54
<b>3</b>	<b>Организационный раздел</b>	<b>62</b>
3.1	Организация образовательного процесса	62
3.2	Распорядок и режим дня. Организация режима пребывания детей в дошкольном отделении	65
3.3	Календарный учебный график	69
3.4	Примерное комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности	74
3.5	Описание материально-технического обеспечения Программы	85
3.6	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	88
3.7	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	89
<b>3.8</b>	<b>Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания</b>	<b>91</b>
3.8.1	Методические материалы	91
3.8.2	Средства обучения и воспитания	97
<b>4</b>	<b>Дополнительный раздел</b>	<b>101</b>
4.1	Краткая презентация Программы	102

## Введение

Основная образовательная программа дошкольного образования структурного подразделения «Отделение дошкольного образования детей» при ГБОУ лицее №572 Невского района Санкт-Петербурга (далее ООПДО) разработана самостоятельно рабочей группой. При разработке ООП ДО коллектив разработчиков опирался на следующие **нормативные и нормативно-методические документы:**

- ¾ Конвенцию о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года — ООН 1990;
- ¾ Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изменениями) «Об образовании в Российской Федерации»;
- ¾ Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- ¾ Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-ро Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс: код доступа: <http://government.ru/docs/18312/>];
- ¾ Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- ¾ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384 (далее - ФГОС ДО);
- ¾ Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249
- ¾ Устав ГБОУ лицея № 572.

ООП ДО разработана с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, от 20 мая 2015 г. № 2/15 (далее – ПООП ДО).

Назначение ООП ДО состоит в следующем:

- Û Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.
- Û Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач, указанных в целевом разделе ООП ДО.
- Û Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена:

- ¾ на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

$\frac{3}{4}$  на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Программа состоит из обязательной (60%) части и части, формируемой (40%) участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть ООП ДО предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (пункт 2.5 ФГОС ДО). **Программное обеспечение образовательного процесса основной части ООП ДО строится на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. (М.: Мозаика Синтез, 2019г.), дополненной некоторыми парциальными образовательными программами.**

Содержание ООП ДО в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела – **целевой, содержательный и организационный**, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

**Целевой раздел** ООП ДО определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию ООПДО, цели, задачи, принципы и подходы к формированию вариативной части участниками образовательного процесса, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

**Содержательный раздел** ООП ДО: описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях; описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП ДО; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик; способы и направления поддержки детской инициативы; особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников, а также, иные характеристики ООП ДО (реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса; описание специфики национальных, социокультурных и иных условий в которых осуществляется образовательная деятельность; адаптация детей разных возрастных групп к дошкольному учреждению.).

**Организационный раздел** ООПДО описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей ООПДО, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров.

ООП ДО завершается **дополнительным разделом**, в котором представлена краткая презентация ООП ДО, ориентированная на родителей воспитанников дошкольного отделения.

Программа может корректироваться в связи с изменениями: нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп и др.

**Программа может использоваться с помощью информационных ресурсов в дистанционном режиме обучения с 5 лет.**

# 1. Целевой раздел основной образовательной программы

## 1.1. Пояснительная записка

### 1.1.1. Цель и задачи деятельности структурного подразделения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования

**Цель:** создание благоприятных условий для полноценного развития личности ребенка дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных и индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

**Задачи:**

- ¾ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ¾ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- ¾ обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- ¾ создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- ¾ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ¾ формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- ¾ обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- ¾ формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- ¾ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей;
- ¾ создание условий для формирования естественнонаучных представлений у дошкольников через все виды детской деятельности и организацию развивающей предметно-пространственной среды;
- ¾ приобщение к истории, культуре, природному и социальному миру Санкт-Петербурга.

### **1.1.2. Принципы к формированию основной образовательной программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

- ¾ полноценное проживание ребенком всех этапов детства** (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- ¾ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка**, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);
- ¾ содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.** Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказать свои взгляды, своё мнение, занимать позицию и отстаивать её;
- ¾ личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей)), педагогических и иных работников ДО) и детей**, предполагающий базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития;
- ¾ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;**
- ¾ сотрудничество дошкольного учреждения с семьей.** Педагог должен знать об условиях жизни ребёнка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семьи воспитанника. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьёй;
- ¾ сетевое взаимодействие с организациями.** Организация устанавливает партнёрские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями, которые могут способствовать успешной реализации Программы, обогащению социального и культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (музеи, библиотеки, заповедники, центры детского творчества и др.), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, мероприятий, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической поддержки или медицинской поддержки в случае необходимости.
- ¾ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;**
- ¾ учет региональной специфики** варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- ¾ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;**
- ¾ возрастная адекватность дошкольного образования.** Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов в соответствии

- с возрастными особенностями детей, опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте;
- <sup>3</sup>/<sub>4</sub> **развивающее вариативное образование.** Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребёнку через разные виды деятельности, с учётом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания совершения им тех или иных действий, с учётом его интересов, мотивов и особенностей. Данный принцип предполагает работу педагогу с ориентацией на зону ближайшего развития ребёнка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, как явных, так и скрытых возможностей ребёнка;
- <sup>3</sup>/<sub>4</sub> **полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.** В соответствии со Стандартом Программа предполагает социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.
- <sup>3</sup>/<sub>4</sub> **комплексно-тематическое построение образовательного процесса** предполагает построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы и рассматривается как примерное, что дает большие возможности для развития детей. Тематический принцип построения образовательной деятельности позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику своего дошкольного учреждения. Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательную деятельность для детей с особыми потребностями.

## **1.2. Часть основной программы, формируемая участниками образовательного процесса**

При разработке Программы использованы следующие парциальные программы: **«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н. Н. Авдеева, О. Л.Князева, Р. Б. Стёркина.**

Программа направлена на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

**«Формирование культуры безопасности» Л.Л. Тимофеева.**

Программа направлена на формирование у дошкольников основ культуры безопасности в повседневной жизни.

**«Первые шаги - Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т.Алифанова.**

Программа на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город.

**«Добро пожаловать в экологию!» О.А. Воронкевич.**

Программа отражает эффективные подходы к комплексному решению задач по экологическому развитию дошкольников.

### 1.2.1. Цели и задачи реализации парциальных программ

**«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н. Н. Авдеева, О. Л.Князева, Р. Б. Стёркина**

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

**Цели программы** – воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

**Задачи:**

1. Формирование ценностей здорового образа жизни.
2. Формирование основ безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте.
3. Формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми.

**«Формирование культуры безопасности» Л.Л. Тимофеева**

**Цель программы:** формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

**Задачи:**

- обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
- формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;
- развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам;
- развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации;
- развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации;
- формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения);



- формирование основных физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций;
- формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности;
- формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности.

### **«Первые шаги - Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет»**

**Г.Т.Алифанова**

**Цель программы:** Создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов.

#### **Задачи:**

- 1.Формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи.
- 2.Обогащать словарь детей новыми словами и оборотами.
- 3.Совершенствовать коммуникативные качества между взрослыми и детьми.
- 4.Соперикосновение дошкольника с нравственными идеалами общечеловеческих ценностей и культуры родного города.

Программа имеет конкретные задачи и цели для каждой возрастной группы, повоспитанию любви и интереса к родному городу, желанию знать и узнавать свой город.

### **«Добро пожаловать в экологию!»О.А. Воронкевич**

**Цель:** воспитание у ребёнка основ экологической культуры.

#### **Задачи:**

- развивать познавательный интерес к миру природы;
- развивать познавательные психические процессы, логическое мышление, познавательно-исследовательскую деятельность;
- формировать представление о системном строении природы, воспитывать осознанное бережное отношение к природе;
- воспитывать с первых лет жизни гуманную, социально-активную, творческую личность, способную понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ним;
- обеспечивать преемственность в экологическом образовании дошкольников с начальной школой по предметам «Окружающий мир» и «Природоведение».

## **1.2.2. Принципы к формированию и реализации парциальных программ**

**«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н. Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р. Б. Стёркина.**

Парциальная программа, которая в силу её особого значения для охраны жизни и здоровья ребёнка, требует соблюдения следующих принципов:

- принцип полноты: содержание программы должно быть реализовано повсем разделам;
- принцип системности: работа должна проводиться в системе, целый учебный год при гибком распределении содержания программы в течение дня;
- принцип сезонности;

- принцип учёта условий городской и сельской местности: у каждого ребёнка существует свой опыт осознания источников опасности, что определяется условиями проживания и семейным воспитанием. Компенсировать его неосведомлённость в правилах поведения в непривычных для него условиях возможно только в процессе целенаправленной педагогической работы ДОУ;

- принцип возрастной адресованности;

- принцип интеграции: содержание программы реализуется как в процессе регламентированной деятельности (по изобразительной, театрализованной деятельности, по ознакомлению с окружающим миром, по экологическому и физическому воспитанию), а также нерегламентированных видов деятельности и отдельных режимных моментов.

#### **«Формирование культуры безопасности» Л.Л. Тимофеева:**

- Принцип научности, обеспечивающий объективность предлагаемой вниманию детей информации; представленность в содержании программы всех компонентов структуры культуры безопасности (системность содержания); соответствие основным положениям культурологического, аксеологического, личностно ориентированного, системно-структурного, синергетического, полисубъектного и комплексного подходов; принцип сбалансированности, определяющий равнодолевое соотношение компонентов содержания, ориентированных на развитие когнитивной, эмоционально-чувственной и поведенческой сфер личности дошкольника.

- Принцип комплексности, предполагающий наличие компонентов содержания, обеспечивающих становление субъективного отношения к вопросам личной безопасности, безопасности окружающих людей и природы (формирование культуры безопасности на уровне индивида); развитие мотивационно-потребностной, эмоционально-волевой и познавательной сфер личности (формирование культуры безопасности на уровне субъекта); становление ценностно-смыслового, ответственного отношения к выбору и осуществлению безопасного поведения (формирование культуры безопасности на уровне личности); формирование сознания безопасной жизнедеятельности (развитие культуры безопасности на уровне индивидуальности, культуротворчества).

- Принцип адекватности возрастным особенностям (уровень восприятия, самостоятельности, направленность интересов и др.) на каждом этапе развития детей;

- Принцип событийности, определяющий возможности содержания как основы созидательного, взаиморазвивающего общения детей и взрослых;

- Принцип концентричности содержания, определяющий постановку различных задач при изучении одних и тех же разделов программы в разные возрастные периоды;

- Принцип антропоцентрической направленности интеграции содержания образовательных областей, предполагающий применение знаний (навыков, компетенций, опыта), полученных в ходе его освоения, в процессе формирования культуры безопасности; активность ребенка в образовательном процессе.

#### **«Первые шаг - Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет». Г.Т. Алифанова:**

В основу программы положены следующие принципы:

- ¾ профессиональная компетентность педагога, основанная на личностно-ориентированном взаимодействии его с ребёнком;

- ¾ сохранение самооценки дошкольного периода, как созидательного, раскрывающего ребёнку историю своего города и высокую духовность;

- ¾ сочетание историчности и доступности исторического материала, учитывая приоритет ведущей деятельности дошкольника – игру.

### **«Добро пожаловать в экологию» Воронкевич О.А.:**

- Принцип единства человека и природы как основы экологического сознания.
- Принцип понятие «живое» как основа экологического образования.
- Принцип системного строения природы. Основным подходом является продуманное, системное знакомство ребенка с миром природы, как залог формирования экологической культуры детей.

## **1.3. Особенности осуществления образовательного процесса**

*Климатические особенности:*

1. Холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляет определенный режим дня и расписание организованной образовательной деятельности.

2. Летний период (июнь-август), для которого составляется режим дня на летний период.

Уровень образованности воспитанников, отражающий основные образовательные достижения детей, определяется с учетом последовательности приобщения ребенка к социальному опыту по следующим составляющим возможного результата дошкольного образования:

- $\frac{3}{4}$  деятельностно-коммуникативная (уровень развития навыка эффективного применения освоенных способов, умений в продуктивных видах деятельности и области отношений с другими);
- $\frac{3}{4}$  предметно-информационная (степень владения информацией, раскрывающей особенности ближайшего природного и социального окружения);
- $\frac{3}{4}$  ценностно-ориентационная (степень соответствия индивидуальных ориентаций принятым нормам и правилам жизнедеятельности).

## **1.4. Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников**

Основная общеобразовательная программа «ОДОД» рассчитана на 5 возрастных ступеней физического и психического развития детей дошкольного возраста:

### **Младший дошкольный возраст:**

$\frac{3}{4}$  от 2 до 3 лет (первая младшая группа ГКП);

$\frac{3}{4}$  от 3 до 4 лет (вторая младшая группа);

$\frac{3}{4}$  от 4 до 5 лет (средняя группа).

### **Старший дошкольный возраст:**

$\frac{3}{4}$  от 5 до 6 лет (старшая группа);

$\frac{3}{4}$  от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа).

### **Первая младшая группа (от 2 до 3 лет).**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с условием культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели,

которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребёнка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1 000 – 1 500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближёнными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от неё линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Её особенность заключается в том, что возникающее в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **Вторая младшая группа(от 3 до 4 лет).**

В возрасте 3 – 4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая.

Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов – индивидуальных единиц восприятия – переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребёнка ещё ситуативное. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет).**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут

рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 – 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7 – 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное внимание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объёма и величины. Например, если им предъявить три чёрных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – чёрных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры

по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведёт к развитию образа «Я» ребёнка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа «Я» ребёнка, его детализацией.

### **Старшая группа(от 5 до 6 лет).**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщённым способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времён года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ «Я».



### **Подготовительная к школе группа(от 6 до 7 лет).**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Так, ребёнок уже обращается к продавцу не только как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящим к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Содержание программы учитывает также особенности современных детей: гиперактивность, любознательность, повышенная потребность к восприятию информации.

Современная социокультурная ситуация развития ребенка отражает:

- ¾ большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек) – агрессивность доступной для ребенка информации;
- ¾ культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью – разность и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру;
- ¾ сложность окружающей среды с технологической точки зрения – нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям – формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка.
- ¾ быстрая изменчивость окружающего мира – новая методология познания мира – овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира.
- ¾ быстрая изменчивость окружающего мира – понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации – отбор содержания дошкольного образования – усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания.
- ¾ агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов – негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое – возрастание роли инклюзивного образования – влияние на формирование у детей норм поведения, исключаящих

пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

### **1.5. Планируемые результаты освоения Программы**

Планируемые результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

*Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.*

#### ***Целевые ориентиры в раннем возрасте.***

*К трем годам ребенок:*

- $\frac{3}{4}$  интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- $\frac{3}{4}$  стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- $\frac{3}{4}$  владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- $\frac{3}{4}$  проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- $\frac{3}{4}$  в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- $\frac{3}{4}$  проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- $\frac{3}{4}$  любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- $\frac{3}{4}$  с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

#### ***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.***

*К семи годам:*

- $\frac{3}{4}$  ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- $\frac{3}{4}$  ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми,

участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ¾ ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам социальным нормам;
- ¾ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- ¾ у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ¾ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ¾ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- ¾ имеет представления о многообразии природы, ее значении в жизни человека, признает ценность жизни; имеет полное представление о правилах поведения в природе, применяет в конкретных жизненных ситуациях; предвидит последствия разного отношения к природе (организмам, среде обитания, обитателям экосистемы);
- ¾ ребёнок проявляет интерес к культурно - историческим особенностям родного города.

### **1.5.1. Планируемые результаты Программы, формируемой участниками образовательного процесса**

<b>Парциальная программа</b>	<b>Планируемые результаты освоения программы</b>
<p><b>«Основы безопасности детей дошкольного возраста»</b> Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р. Б. Стёркина.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- у детей формируются знания об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми;</li> <li>- у детей развиваются основы экологической культуры, формируются ценности бережного отношения к природе, а также строению человеческого организма;</li> <li>- у детей формируются ценности здорового образа жизни;</li> <li>- у детей расширяются знания безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте.</li> </ul>

<p><b>«Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»</b> Л.Л. Тимофеева</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;</li> <li>- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами, в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем);</li> <li>- ребенок умеет работать по правилу, по образцу, и по простейшему алгоритму (3-4 шага); с помощью взрослого может определять свое затруднение, выявить его причины и сформулировать познавательную задачу, зафиксировать достижение результата и условий, которые позволили его достичь.</li> </ul>
<p><b>«Первые шаги - Петербургведение для малышей от 3 до 7 лет»</b> Г.Т.Алифанова</p>	<p>К концу дошкольного возраста дети:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- свободно ориентируются в названиях памятников архитектуры;</li> <li>- узнают на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры;</li> <li>- знают основных архитекторов, которые участвовали в строительстве нашего города.</li> <li>- знают фамилии людей, которые прославили наш город;</li> <li>- знают названия элементов архитектуры.</li> <li>- находят сходства и различия в памятниках архитектуры.</li> </ul>
<p><b>«Добро пожаловать в экологию!»</b> О.А. Воронкевич</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок имеет представление о многообразии растений, животных, их принадлежности к живой природе;</li> <li>- имеет представление об уходе за растениями и животными;</li> <li>- имеет конкретное представление о признаках, отличающих человека от растений и животных;</li> <li>- имеет представление о приспособлении живых организмов к среде обитания;</li> <li>- обобщенное представление о признаках сезона;</li> <li>- представление о том, что все живые существа растут, развиваются, размножаются;</li> <li>- знают основные правила поведения человека в экосистемах, обеспечивающих сохранение их целостности.</li> </ul>

## 2. Содержательный раздел

### 2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых парциальных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания:

Содержание по образовательным областям определяется конкретной ситуацией в группе: возрастными особенностями и индивидуальными склонностями детей, их интересами, особенностями развития. Педагоги формируют содержание по ходу образовательной деятельности, решая задачи развития детей, в зависимости от сложившейся образовательной ситуации, опираясь на интересы отдельного ребенка или группы детей. Содержание образовательной деятельности обеспечивает развитие детей одновременно в разных образовательных областях.

#### 2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

*В рамках реализации содержания основной части образовательной программы:*

- $\frac{3}{4}$  усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- $\frac{3}{4}$  развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- $\frac{3}{4}$  становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- $\frac{3}{4}$  развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- $\frac{3}{4}$  развития компетентности в виртуальном поиске;
- $\frac{3}{4}$  формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- $\frac{3}{4}$  формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- $\frac{3}{4}$  формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

*В рамках реализации содержания части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений:*

- $\frac{3}{4}$  расширение игрового опыта воспитанников через отражение окружающей действительности города, мира взрослых людей, родной природы, общественной жизни города Санкт-Петербурга.

#### Ранний возраст (1-3 года).

*В сфере развития общения со взрослым.*

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи, не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей,

насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

*В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками.*

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

*В сфере развития игры.*

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

*В сфере социального и эмоционального развития.*

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

### **Дошкольный возраст**

*В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям.*

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

*В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности.*

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом, создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например, при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

*В сфере развития игровой деятельности*

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.



<i>Программное обеспечение</i>	<i>Методическое обеспечение</i>
<p><b>Основная часть:</b>  ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с.336</p> <p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений:</b>  Л. Л. Тимофеева. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2018. - 160 с.</p>	<p><b>Основная часть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Авдеева Н.Н., Князева О. Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.- СПб.: «Детство – Пресс», 2017. – 144 с.</li> <li>• Князева О.Л. Я, ты, мы: социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2005</li> <li>• Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика - Синтез, 2017. – 80 с.</li> <li>• Ветрова В.В. Во что играть с ребенком до 3 лет. – М: ТЦ Сфера, 2009. – 176 с.</li> <li>• Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 2-3 лет. Методическое пособие. 2-е изд., доп. – М: ТЦ Сфера, 2014 – 144 с.</li> <li>• Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе детского сада: методическое пособие. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020. - 192 с.</li> <li>• Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе детского сада: методическое пособие. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020. - 208 с.</li> <li>• Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе: методическое пособие. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019. - 192</li> <li>• Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе: методическое пособие. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020. - 192</li> <li>• В.К. Польшова, З.С. Дмитриенко и др.. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019.- 240</li> <li>• Е.Я. Хабибуллина. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. ФГОС. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020, 64 с.</li> <li>• И.Г. Гаврилова. Истоки русской народной</li> </ul>

	<p>культуры в детском саду. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2008. – 160</p> <p>•Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. М.: Мозаика-Синтез, 2013</p> <p>•Ветохина А. Я., Дмитренко З. С., Жигналь Е. Н., Краснощекова Г. В., Подопригора С. П., Польшова В. К., Савельева О. В. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020. – 192 с.</p> <p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений:</b></p> <p>• Г.Т. Алифанова. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. – СПб.: Паритет, 2008. – 288 с.</p>
--	---

## 2.1.2. Познавательное развитие

### ***В рамках реализации содержания основной части образовательной программы:***

- ¾ развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- ¾ формирование познавательных действий, становление сознания;
- ¾ развитие воображения и творческой активности;
- ¾ развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.
- ¾ формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;

### ***В рамках реализации содержания части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений:***

- ¾ развитие экологического мышления через организацию познавательно-исследовательской и проектной деятельности;
- ¾ формирование представлений детей об истории, современности, жизни города Санкт-Петербурга, его природных и культурных особенностях.

### **Ранний возраст (1-3 года).**

#### ***В сфере ознакомления с окружающим миром.***

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

*В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.*

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

#### **Дошкольный возраст.**

*В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей.*

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

В своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания. Взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

*В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.*

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого

важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

<i>Программное обеспечение</i>	<i>Методическое обеспечение</i>
<p><b>Основная часть:</b>            ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с.336</p> <p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений:</b>            Программа экологического воспитания дошкольников «Добро пожаловать в экологию!» Воронкевич О.А. - СПб.: ООО «Детство – Пресс», 2019. 3-е изд. перераб. и доп., 512 с.</p>	<p><b>Основная часть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду». Москва. Мозаика-Синтез, 2010</li> <li>• Дыбина. О.В. Ребёнок и окружающий мир. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2012</li> <li>• Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательная исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2012</li> <li>• Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет). -М.: Мозаика-Синтез, 2012</li> <li>• Дыбина О.В., Ознакомление с предметным и социальным окружением. – М.: Мозаика-Синтез, 2014г.</li> <li>• Дыбина О.В. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром. – М.: Педагогическое общество России, 2008. – 128 с.</li> <li>• Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. - М.: Мозаика -Синтез. 2015.</li> <li>• Коломина Н.В. Занятия по экологии в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 144 с.</li> <li>• Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду: Учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014.- 144 с., илл.</li> <li>• Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений, - М.: Мозаика - Синтез. 2015.</li> <li>• Минкевич Л.В. Математика в детском саду.- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2016.</li> <li>• Каушкаль О.Н., Карпеева М.В. Формирование целостной картины мира. Познавательная информационная часть, игровые технологии. Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2015</li> </ul> <p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Г.Т. Алифанова. Петербургское воспитание для малышей. От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. – СПб.: Паритет, 2008. – 288 с.</li> </ul>

- |  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Толкачева Т.Ю. Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2012. – 304 с.</li></ul> |
|--|---|

### 2.1.3. Речевое развитие

***В рамках реализации содержания основной части образовательной программы:***

- ¾ владение речью как средством общения и культуры;
- ¾ обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- ¾ развитие речевого творчества;
- ¾ развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- ¾ знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- ¾ формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

***В рамках реализации содержания части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений:***

- развитие речевого общения через взаимодействие с объектами природы;
- формирование представлений о многообразии литературной культуры Санкт-Петербурга.

#### **Ранний возраст (1-3 года).**

*В сфере развития речи в повседневной жизни.*

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

*В сфере развития разных сторон речи.*

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

#### **Дошкольный возраст.**

*В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка.*

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах,

играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

*В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений.* Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития.

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

<i>Программное обеспечение</i>	<i>Методическое обеспечение</i>
<p><b>Основная часть:</b>            ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ.            Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с.336</p>	<p><b>Основная часть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш. Знакомство с литературой детей 5-7 лет. Методические рекомендации – М.: ТЦ Сфера, 2018г.</li> <li>• О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш. Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий – М.: ТЦ Сфера, 2018г.</li> <li>• Ушакова О.С. Развитие речи детей. Методические рекомендации. - М: ТЦ Сфера, 2018.</li> <li>• Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников». – М.: ТЦ Сфера, 2019</li> <li>• Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. (ранний возраст, младшая, средняя, старшая, подготовительная группы) М.:Мозаика - Синтез. 2015.</li> <li>• Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Методическое пособие.- М.: Центр педагогического образования, 2015</li> <li>• Быкова И.А. Обучение детей грамоте</li> </ul>

	<p>в игровой форме: Методическое пособие. – СПб.: «Детство-Пресс», 2007.- 112 с.</p> <p>•Подрезова Т.И. Материалы к занятиям по развитию речи.- М.: Айрис – пресс, 2009.</p> <p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений:</b></p> <p>•Солнцева О. В., Коренева-Леонтьева Е. В.Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом: учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020. – 80 с.</p> <p>• Толкачева Т.Ю. Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2012. – 304 с.</p> <p>•Дмитриев В.К. Санкт-Петербург: Рассказы для детей по истории города. – 2-е изд. – СПб.: Корона принт, 2008. – 176 с.: илл.</p>
--	---

#### 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

##### ***В рамках реализации содержания основной части образовательной программы:***

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

##### ***В рамках реализации содержания части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений:***

- воспитание познавательного интереса к родному городу, к его историческим и культурным традициям;
- воспитание умения эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе бережно, желание больше узнать о родной природе.

##### **Ранний возраст (1-3 года).**

*В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру.*

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

*В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности.*

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

*В сфере приобщения к музыкальной культуре.*

Взрослые создают в дошкольном отделении и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание

различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

*В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности.*

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

### **Дошкольный возраст.**

*В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества.*

Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

*В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла*

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

<b><i>Программное обеспечение</i></b>	<b><i>Методическое обеспечение</i></b>
<p><b><i>Основная часть:</i></b>  <b>ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ.</b>                      Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с.336</p>	<p><b><i>Основная часть:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 160 с.: цв. вкл.</li> <li>• Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 144 с.: цв. вкл.</li> <li>• Колдина Д.Н. Рисование с детьми. Лепка с детьми. Аппликация с детьми. Сценарии занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2018,</li> </ul>



	<p>цв.вкл. (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду». Программа и методические рекомендации М.: Мозаика-Синтез, 2010</li> <li>• Лыкова И.А., Учебно-методическое пособие. Лепим с мамой. Издательский дом «Карапуз», 2005</li> </ul> <p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Буткова Ольга. Живописный Санкт-Петербург. – Москва, Клевер-Медиа-Групп, 2016. – 32 с. ил.</li> </ul>
--	---

### 2.1.5. Физическое развитие

***В рамках реализации содержания основной части образовательной программы:***

- формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни;
- сохранение, укрепление и охрана здоровья детей;
- обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;
  - формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности;
  - развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности, интереса и любви к спорту;
  - становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

***В рамках реализации содержания части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений:***

- развитие физических качеств детей дошкольного возраста средствами подвижных игр природоведческого характера;
- приобщение к здоровому образу жизни на основе сотрудничества детей и взрослых.

**Ранний возраст (1-3 года).**

*В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни.*

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

*В сфере развития различных видов двигательной активности.*

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений детского сада, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений,

правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

*В сфере формирования навыков безопасного поведения.*

Взрослые создают в детском саду безопасную среду, а также предохраняют детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира

### **Дошкольный возраст.**

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни.*

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр.

Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

*В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте.*

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Педагоги проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

<b>Программное обеспечение</b>	<b>Методическое обеспечение</b>
<b>Основная часть:</b> ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с.336	<b>Основная часть:</b> •Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2011. – 144 с. •Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду: Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2012 • Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. -М.:Мозаика-Синтез, 2013.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группы. М.:Мозаика – Синтез, 2014</li> <li>•Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 6-7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2020. – 48 с.</li> <li>•Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2020. – 48 с.</li> <li>•Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2020. – 48 с.</li> <li>•Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2020. – 48 с.</li> </ul> <p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Громова О.Е. Подвижные игры для детей ФГОС ДО. М: ТЦ Сфера, 2018</li> <li>•Бабенкова Е.А., Параничева Т.М. Подвижные игры на прогулке. М: ТЦ Сфера, 2018</li> <li>•Прищепа С.С., Шатверян Т.С. Сотрудничество детского сада и семьи в физическом воспитании дошкольников. М: ТЦ Сфера, 2013</li> <li>• Анохина И.А. Закаливание организма ребенка в ДОУ и семье. – М.: Аркти, 2010</li> </ul>
--	---

### Двигательный режим детей

Режимные моменты	2-3 года ГКП	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно 20 – 30 мин	Ежедневно 30 - 40 мин	Ежедневно 30 - 40 мин	Ежедневно 30 - 40 мин	Ежедневно 30 - 40 мин
Утренняя гимнастика	Ежедневно 4-5 мин из 3-4 общеразвивающих упражнений	Ежедневно 5-6 мин из 5-6 общеразвивающих упражнений	Ежедневно 6 -8мин из 6 - 7 общеразвивающих упражнений	Ежедневно 8-10 мин из 6-8 общеразвивающих упражнений	Ежедневно 10-12 мин из 8-10 общеразвивающих упражнений
Физкультурные	2 раза в неделю по	2 раза в неделю по	2 раза в неделю по	2 раза в неделю по	2 раза в неделю по

занятия в зале	10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
Физкультурные занятия на улице	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Физкультминутки и во время занятий	1-2 мин	1-3 мин	1-3 мин	1-3 мин	1-3 мин
Музыкальные занятия	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Прогулка	1 раз в день 1 ч.	1ч	1ч	1,5-2 ч	1,5-2 ч
Прогулка за пределы участка	-	-	-	25-30 мин До 1.5-2 км	40-45 мин До 2 км
Корректирующая гимнастика после сна	-	5-10 мин	5-10 мин	5-10 мин	5-10 мин
Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры вечером	-	20—30 мин ежедневно, индивидуально	20—30 мин ежедневно, индивидуально	30-40 мин ежедневно, индивидуально	30 -40 мин ежедневно, индивидуально
Физкультурный досуг	-	1 раз в неделю 20 мин.	1 раз в неделю 20 мин.	1 раз в неделю 30-40 мин.	1 раз в неделю 40 мин.
Спортивные упражнения, игры (лыжи, велосипед)	-	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю на физкультурном занятии на прогулке (фронтально и по подгруппам)			
Спортивный праздник	-	-	2 раза в год до 45 мин.	2 раза в год до 1 ч	2 раза в год до 1 ч

### Система закаливающих мероприятий

Содержание	1 Младшая Группа ГКП	2 Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
<i>1.1. Воздушно-температурный режим:</i>	от +20 до +22°С	от +20 до +22°С	от +20 до +22°С	от +18 до +20°С	от +18 до +20°С
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей				
• Одностороннее проветривание	В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин). Допускается снижение температуры на 1 -2 °С				

· Сквозное проветривание (в отсутствии детей):	В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин). Критерием прекращения проветривания является температура воздуха, сниженная на 2-3 °С				
- Утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.				
- Перед возвращением детей с дневной прогулки	+ 22 °С	+ 22 °С	+ 21°С	+ 20°С	+ 20 °С
- Во время дневного сна, вечерней прогулки	-	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении			
1.2. Воздушные ванны: - Прием детей на воздухе	В летний период		До 0 °С	До -5°С	До -5°С
- Утренняя гимнастика	В летний период на улице. В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная				
-Физкультурные занятия	2 раза в неделю в физкультурное занятие в зале при + 18 °С. Форма спортивная. Одно занятие круглогодично на воздухе до - 10°С, кроме 1 младшей группы				
- Прогулка	Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям. В холодное время года:				
	До -15°С	До -15°С	До -18°С	До -20°С, при скорости ветра не более 15 м/с	
	При неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин.				
- Хожение босиком	-	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +20 °С до + 22 °С. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур.			
- Дневной сон	-	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры			
	-	+ 20°С	+ 20°С	+ 20°С	+ 20°С
- После дневного сна	-	В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы			
1.3. Водные процедуры: - Гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры		Умывание, обтирание шеи, мытье рук до локтя водой комнатной температуры		
	В летний период - мытье ног.				

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики, образовательных потребностей и интересов**

Формы, методы, способы и средства реализации программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах деятельности. Конкретное

содержание форм работы зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмов развития ребенка):

#### **Виды деятельности детей раннего возраста (2 - 3 лет):**

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действие с бытовыми предметами – орудиями (ложка, совок, лопатка ит.д.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов;
- рассматривание картинок, двигательная активность.

#### **Виды деятельности детей дошкольного возраста (3 – 8 лет):**

**Игровая** – форма активности ребенка, направленная на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной позиции.

**Коммуникативная** – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.

**Познавательно-исследовательская** – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая информированию целостной картины мира.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** – форма активности ребёнка, которая воплощается в воображаемом перенесении на себя событий, в результате чего возникает эффект личного присутствия, участия в событиях.

**Самообслуживание и элементарный бытовой труд** – форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат.

**Конструирование** – форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества.

**Изобразительная** – форма активности ребенка, в результате которой создаётся продукт.

**Музыкальная** – форма активности ребёнка, дающая возможность выбирать наиболее успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.

**Двигательная** – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.

В практике используются следующие **вариативные формы** реализации Программы:

**Групповой сбор** – это традиционная форма организации общения детей во всех дошкольных группах. Групповой сбор способствует детям планировать предстоящий день, делать выбор и планировать свою деятельность в центрах активности, подводить итоги дня, делиться своими впечатлениями, рассказывать о своих достижениях, разрабатывать правила жизни группы.

**Лаборатория (экспериментирование)** – позволяет ребенку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности. В ходе экспериментирования дети приобретают самостоятельные исследовательские умения, учатся ставить проблему, собирать и обрабатывать информацию проводят разные эксперименты, анализируют полученные результаты. В раннем и младшем дошкольном

*возрасте* дети принимают участие в совместных с воспитателем опытнических действия. В *среднем возрасте* дети учатся самостоятельно получать сведения о новом объекте, используя все органы чувств. В *старшем дошкольном возрасте* нужно стимулировать детей на самостоятельное проведение экспериментальных действий, находить оптимальные способы их осуществления, анализировать деятельность и делать определенные выводы.

**Творческая мастерская** как форма организации продуктивной деятельности имеет интегративный характер, обеспечивает развитие навыков в коммуникативной, познавательной, трудовой деятельности, свободы выбора, проявление индивидуальных стремлений, развитие творческих способностей. Использование мастерской возможно в виде организованной совместной деятельности воспитателя с детьми, так и как форма организованной НОД (или его часть ее). Мастерская может организовываться как совместная деятельность детей, родителей, педагогов к значимым событиям страны, ДО, итогового мероприятия. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Детский мастер-класс** – форма совместной деятельности, основанной на «практических» действиях показа и демонстрации творческого решения определенной проблемы одной группы детей (ребенка) другой группе и/или взрослых. Данная форма организуется в группах старшего дошкольного возраста.

*Варианты организации старших дошкольников для проведения мастер-класса:*

- дети-дети (из своей группы, из других групп);
- дети-взрослые (родители);
- ребенок, взрослый (родитель) – дети.

**Метод проектов** – метод педагогически организованного освоения ребёнком окружающей среды в процессе поэтапной и заранее спланированной практической деятельности по достижению намеченных целей. Данный метод способствует развитию познавательных навыков детей, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитию критического и творческого мышления. Работа над проектом имеет большое значение для развития познавательных интересов ребенка. В процессе работы над проектом происходит интеграция между общими способами решения учебных и творческих задач, общими способами мыслительной, речевой, художественной и другими видами деятельности. Через объединение различных областей знаний формируется целостное видение картины окружающего мира. Коллективная работа детей в подгруппах дает им возможность проявить себя в различных видах ролевой деятельности. Общее дело развивает коммуникативные и нравственные качества. Проект может быть, как заранее запланированным, так и возникнуть по инициативе детей.

**Образовательный квест** – специальным образом организованный вид исследовательской деятельности, для выполнения которой участники, осуществляют поиск информации по указанным адресам, маршрутам, включая поиск этих адресов, объектов, заданий и пр. Образовательный квест может быть организован во всех возрастных группах, начиная со второй младшей группы.

**Выставка, вернисаж, экспозиция** – итог деятельности коллектива или одного участника, наглядно показывающий художественно-эстетическое развитие и творческие возможности участников. Темы могут определяться комплексно-тематическим планированием, интересами и возможностями детей. Экспозиция – процесс общения, совместной деятельности воспитателя, детей и родителей. Дошкольники участвуют в обсуждении тематики, приносят из дома как готовые экспонаты, так и изготовленные совместно с родителями. Дошкольники из старших групп могут провести экскурсии для младших дошкольников, для мам и пап. На экспозиции можно переставлять экспонаты, брать их в руки и рассматривать. В обычном музее ребенок – лишь пассивный созерцатель, а здесь он – соавтор, творец экспозиции. Причем не только он сам, но и его папа, мама, бабушка и дедушка. В рамках экспозиции дети могут знакомиться

с достопримечательностями города Санкт-Петербурга, природой и животным миром Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

**Гостиные (музыкальные, литературные, экологическая)** – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность (показ спектакля, развлечение на литературном и музыкальном материале), свободное общение воспитателя и детей, знакомство с произведениями художников, литературным творчеством. В рамках экологической гостиной организуется общение детей о творчестве писателей, поэтов, композиторов, художников, в чьих произведениях нашло свое отражение изображение природы.

**Детский досуг** – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослым для игры, развлечения, отдыха (досуги физкультурные, музыкальные, викторины).

### Формы реализации образовательной Программы

Деятельность	Формы деятельности с детьми
<p><b>Игровая деятельность</b> – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной позиции (в отличие от его реальной жизненной позиции)</p>	<p><i>Творческие игры:</i>                      - сюжетно-ролевые;                      - режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);                      - игры-драматизации;                      - игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п. Игры с природным и бросовым материалом);                      - игры-фантазирование;                      - импровизационные игры-этюды.  <i>Игры с правилами:</i>                      - дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические;                      - по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные;                      - словесные: игры – поручения, игры-беседы, игры – путешествия, игры загадки);                      - подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности. По преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, скакалкой, обручем и т.д.);                      - развивающие;                      - музыкальные;                      - народные игры.</p>
<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность</b> – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания,</p>	<p><i>Экспериментирование, исследование, моделирование:</i>                      - замещение;                      - составление моделей;                      - деятельность с использованием моделей;</p>



способствующая формированию целостной картины мира	- по характеру моделей (предметное, знаковое, символическое, мысленное); - опыты
<b>Коммуникативная деятельность</b> - форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.	<i>Формы общения с взрослыми, сверстниками:</i> беседы и разговоры с детьми по их интересам, диалоги, ситуативные разговоры, информирование, общение в различных видах деятельности, свободное общение педагога с детьми). Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения. Общение при организации группового сбора.
<b>Двигательная деятельность</b> – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.	<i>Гимнастика, занятия физической культурой:</i> -основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); - строевые упражнения; -танцевальные упражнения (детский фитнес); -с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). <i>Игры:</i> -подвижные; -сюжетные -бессюжетные <i>Самостоятельная двигательная активность.</i> <i>Прогулка.</i> <i>Дни здоровья.</i> <i>Физкультурные праздники и досуги.</i> <i>Детские соревнования.</i> <i>Физминутки.</i>
<b>Самообслуживание и элементы бытового труда</b> – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.	<i>Самообслуживание</i> (одевание, раздевание, гигиенические процедуры). <i>Хозяйственно-бытовой труд</i> (умение поддерживать порядок в окружающей обстановке) <i>Труд в природе.</i> <i>Ручной труд</i> (поручения, дежурства, общий, коллективный труд)
<b>Изобразительная деятельность</b> – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.	Рисование, лепка, аппликация, изготовление плакатов, коллажей и т.д.
<b>Конструирование из различных материалов</b> - форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь.	<i>Конструирование:</i> - из строительных материалов; - из бросового материала; - из природного материала. <i>Художественный труд:</i> - аппликация; - конструирование из бумаги.
<b>Музыкально-художественная деятельность</b> – форма активности ребенка, дающая ему возможность выбрать наиболее близкие и успешные	<i>Восприятие музыки.</i> Исполнительство (вокальное, инструментальное): - пение;

<p>в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.</p>	<p>музыкально-ритмические движения;          - игра на детских музыкальных инструментах.  <i>Творчество</i> (вокальное, инструментальное):          - пение;          - музыкально-ритмические движения;          - музыкально-игровая деятельность;          - игра на детских музыкальных инструментах.</p>
<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b> – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях</p>	<p><i>Чтение (слушание)</i>  <i>Обсуждение (рассуждение)</i>  <i>Рассказывание, пересказ, декламация.</i>  <i>Разучивание.</i>  <i>Ситуативный разговор.</i></p>

**Средства и методы, обеспечивающие реализацию образовательной программы:**

**Средства** – система предметов, объектов, явлений, которые используются в образовательном и воспитательном процессе как вспомогательные:

- средства материальной культуры (игрушки, посуда, предметы окружения, ТСО, игры, одежда, дидактические материалы и др.);
- средства духовной культуры – книги, предметы искусства, речь;
- явления и объекты окружающего мира – явления природы, растительный и животный мир;
- демонстрационные (применяемые взрослым);
- раздаточные (используемые детьми);
- аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- современные технические средства;
- информационные средства;
- средства, направленные на развитие деятельности детей.

**Методы:**

- *словесный* (этические беседы, рассказ, разъяснение, убеждение, чтение литературы; анализ поступков героев книг, мультфильмов, взрослых и детей в жизненных ситуациях);
- *наглядный* (наблюдение за поведением взрослых и детей, демонстрация кино- и видеоматериалов, жизненных ситуаций; пример поведения; рассматривание слайдов, иллюстраций с воспитательным содержанием; театрализация);
- *практический* (упражнения, элементарные опыты, экспериментирование, моделирование, труд);
- *игровой* (дидактические игры, игры – упражнения, игры-драматизации, ролевые игры, обыгрывание жизненных ситуаций, игры – занятия, авторские дидактические игрушки);
- *проблемный, частично – поисковый, исследовательский*;
- *стимулирование деятельности и поведения*: поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд, авансированное доверие, вручение наград, медалек), порицание (неодобрительный взгляд, замечание, лишение обещанной награды, запрет), создание для ребенка ситуации успеха);
- *информационно-рецептивный* (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет, рассматривание

картин, демонстрация кинофильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

- *репродуктивный* (упражнения (без повторения!)) на основе образца воспитателя, беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов (с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

- *метод создания проблемных ситуаций;*
- *метод создания образовательных ситуаций;*
- *метод предполагаемых ошибок;*
- *исследовательские методы;*
- *метод моделирования;*
- *прямая постановка задачи;*
- *принятие позиции ребенка;*
- *монолог, диалог;*
- *сотрудничество, партнерство.*

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в ДО осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в дошкольной организации. Проектирование образовательного процесса осуществляется в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями и предполагает:

- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др.;

- комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

**Совместная деятельность взрослого и детей** – основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста; деятельность взрослых и воспитанников по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную формы работы с воспитанниками. Главная особенность организации образовательной деятельности в ДО это уход от учебной деятельности (занятий), повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно -обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.** В образовательной деятельности в режимные моменты решаются задачи формирования общей культуры детей дошкольного возраста (культуры поведения, общения, деятельности, питания, сна, здоровья, безопасности жизнедеятельности и пр., развития их физических, интеллектуальных, личностных качеств и предпосылок учебной деятельности. Это ежедневная работа, которая осуществляется на протяжении всего времени пребывания детей в детском саду, независимо от сезона, события, календаря праздничных

и памятных дат. Кроме того, комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса обуславливает необходимость решения в образовательной деятельности в режимные моменты образовательных задач, связанных с реализацией темы.

Образовательная деятельность детей в режиме дня осуществляется:

- в утренние и вечерние часы;
- на прогулке;
- при проведении режимных моментов.

### **Цели образовательной деятельности в режиме дня:**

- $\frac{3}{4}$  охрана здоровья и формирование основы культуры здоровья;
- $\frac{3}{4}$  формирование у детей основ безопасности собственной жизнедеятельности и предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира);
- $\frac{3}{4}$  освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений;
- $\frac{3}{4}$  формирование у детей положительного отношения к труду.

Формы проведения образовательной деятельности в режиме дня:

- подвижные игры с правилами (в том числе народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, физкультурные минутки;
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, тематические беседы и рассказы, компьютерные презентации, творческие и исследовательские проекты, упражнения по освоению культурно-гигиенических навыков;
- анализ проблемных ситуаций, игровые ситуации по формированию культуры безопасности, беседы, рассказы, практические упражнения, прогулки по экологической тропе;
- игровые ситуации, игры с правилами (дидактические), творческие сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные;
- опыты и эксперименты, дежурства, труд (в рамках практико-ориентированных проектов), моделирование, игры- драматизации;
- беседы, речевые ситуации, составление и рассказывание сказок, пересказы, отгадывание загадок, разучивание потешек, стихов, песенок, ситуативные разговоры;
- слушание исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- вернисажи детского творчества, выставки изобразительного искусства, мастерские детского творчества и др..

**Организация самостоятельной деятельности** одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста:

- $\frac{3}{4}$  свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- $\frac{3}{4}$  организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Взрослый создает разнообразную игровую среду (предметно – развивающую), которая должна обеспечивать ребенку познавательную активность, соответствовать его интересам и иметь развивающий характер. Среда должна предоставлять детям возможность действовать индивидуально или вместе со сверстниками, не навязывая

обязательной совместной деятельности. Взрослый может подключиться к деятельности детей в случаях конфликтных ситуаций, требующих вмешательства взрослого, или при необходимости помочь тому или иному ребенку войти в группу сверстников.

Предметно – развивающая среда организуется таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность заниматься любимым делом. Педагог может заранее спланировать самостоятельную деятельность детей с учетом актуальной на данный день (или неделю) темы, поставленных целей и задач образовательной работы в режиме дня. Педагог «отталкивается» от этой темы при организации самостоятельной деятельности детей. Организацию самостоятельной деятельности детей в дошкольном отделении педагог должен отводить большое количество времени в течение дня, и если в совместной деятельности с детьми педагог является равным партнером, то в самостоятельной деятельности педагог только наблюдатель.

**Культурные практики** представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни. Культурные практики представляют собой реализацию универсальных культурных умений ребенка – способности ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе принятия и освоения культурных норм общества (образцов деятельности и поведения), к которому принадлежит ребенок.

Для становления универсальных культурных умений ребенку необходима особая собственная практика, особые собственные пробы сил. Культурные практики требуют особого педагогического сопровождения, при котором педагог намеренно приглушает свою субъективность в пользу ребенка.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Для организации культурных практик используются разные смысловые контексты:

- Û изготовление различных предметов для игры;
- Û создание произведений для собственной выставки;
- Û создание книги;
- Û изготовление украшений-сувениров, подарков;
- Û изготовление атрибутов для театрализованной деятельности;
- Û проведение мастер-классов;
- Û инициирование сюжетно-ролевых игр;
- Û создание совместных построек;
- Û экспериментирование;
- Û трудовая деятельность.

## **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Пребывание ребенка в дошкольном учреждении организуется таким образом, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах в форме самостоятельной инициативной деятельности по выбору и соответствии с собственными интересами, что является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка. Внимательное, заботливое отношение педагога к детям, умение поддержать инициативу, познавательную активность и развить самостоятельность, организуя разнообразные, специфические для дошкольников виды деятельности – составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей, проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Поддержка индивидуальности и инициативы детей в образовательной деятельности осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогам важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.

Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу:

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

С целью поддержки детской инициативы, активности во время занятий и в свободной детской деятельности, педагогам необходимо создавать различные проблемно-игровые, практические ситуации, в которых дошкольники учатся:

- применять имеющийся опыт для самостоятельного решения возникшей задачи;
- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

По мере того, как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе.

## **Приоритетные сферы инициативы в раннем и дошкольном возрасте (1,6-3 года).**

Приоритетная сфера деятельности– **предметно-манипулятивная деятельность.**

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- ¾ предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- ¾ отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей; не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность;
- ¾ формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;
- ¾ знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
- ¾ побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбор на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- ¾ поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- ¾ устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;
- ¾ взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар;
- ¾ радоваться совместности проживания этого дня с детьми.

Избегать ситуаций спешки у детей; для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия; содержать в открытом доступе изобразительные материалы; поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка.

## **3-4 года.**

Приоритетная сфера деятельности –**продуктивная деятельность.**

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- ¾ создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
- ¾ рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- ¾ отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- ¾ всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- ¾ в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе; не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
- ¾ помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- ¾ способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- ¾ учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;

- ¾ уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- ¾ создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность;
- ¾ всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

#### **4-5 лет.**

Приоритетная сфера деятельности – **познавательная деятельность.**

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- ¾ способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
- ¾ обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- ¾ создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
- ¾ при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой;
- ¾ не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;
- ¾ обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры;
- ¾ привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- ¾ побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- ¾ читать литературные приведения по их просьбе;

#### **5-6 лет.**

Приоритетная сфера деятельности – **внеситуативно-личностное общение.**

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- ¾ уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- ¾ поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу;
- ¾ обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- ¾ создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- ¾ при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- ¾ привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;



¾ создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку.

#### **6-7 лет.**

Приоритетная сфера деятельности – **научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной деятельности, информационная познавательная деятельность.**

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- ¾ вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- ¾ спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- ¾ создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- ¾ обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- ¾ поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- ¾ создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- ¾ при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- ¾ привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- ¾ создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- ¾ устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ; организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

### **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанниками**

Важным условием реализации образовательной программы дошкольного образования в дошкольном отделении является: сотрудничество педагогов с семьёй – дети, педагоги и родители – главные участники образовательных отношений. Образовательное учреждение создает условия для оказания помощи родителям (законным представителям) обучающихся в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей и построении образовательной траектории развития.

**Цель** совместной деятельности детского сада с семьями воспитанниками: создание в дошкольном отделении ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области образования и воспитания.

#### **Задачи:**

- Û осуществлять психолого-педагогическое просвещение родителей через разнообразные интерактивные формы;
- Û приобщать родителей к активному участию в жизни дошкольного учреждения, как участников образовательных отношений;

Ц изучать и пропагандировать лучший семейный опыт по всем направлениям развития детей;

Совместная деятельность семьи и дошкольного учреждения строится на следующих **принципах**:

- ¾ единый подход к процессу воспитания ребенка;
- ¾ открытость дошкольного отделения для родителей;
- ¾ взаимного доверия, понимания, уважения и доброжелательности;
- ¾ дифференцированный подход к каждой семье;
- ¾ уважение и доброжелательность друг к другу;
- ¾ учета специфики образовательных потребностей родителей.

**Система взаимодействия с родителями включает:** определение запросов родителей:

- ¾ на образование, выбор программ и технологий, дополнительного образования (кружки), согласование режима пребывания ребенка в детском саду;
- ¾ ознакомление родителей с результатами работы ДО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДО;
- ¾ ознакомление родителей с содержанием работы ДО, направленной на физическое, психическое и познавательное развитие ребенка;
- ¾ участие в проектировании и проведении образовательной деятельности спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- ¾ целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- ¾ обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

### Основные направления и формы взаимодействия с семьей.

Направления работы	Задачи	Формы взаимодействия
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	Сбор, обработка и использование данных о семьях воспитанников, об общекультурном уровне родителей, о наличии необходимых психолого-педагогических знаний, о взаимодействии взрослого и ребенка в семье, об образовательных запросах, потребностях и интересах родителей. Анализ семей воспитанников поможет в осуществлении индивидуального, личностно-ориентированного подхода в условиях ДО, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с воспитанниками и выстраивание продуктивного общения с родителями.	¾ социологическое обследование; ¾ беседы (административный и педагогический персонал, узкие специалисты) ¾ наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком во утренние и вечерние отрезки времени; ¾ анкетирование; ¾ проведение мониторинга потребностей семей.
Информирование	Ознакомление родителей с	Информирование при

родителей	условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях ДО, оценка деятельности педагогов, выбор методов и приемов домашнего воспитания.	непосредственном общении: $\frac{3}{4}$ личные беседы; $\frac{3}{4}$ общение по телефону; $\frac{3}{4}$ родительские собрания; $\frac{3}{4}$ родительский квест; Опосредованное информирование: $\frac{3}{4}$ буклеты, памятки; $\frac{3}{4}$ информационный стенды; $\frac{3}{4}$ выставки детских работ; $\frac{3}{4}$ сайт ДО. Передача информации по электронной почте, объявления.
Просвещение и обучение родителей	Повышение психолого-педагогической культуры родителей, изменение позиции родителей в вопросах воспитания их ребенка в условиях семьи, развитие рефлексии; знакомство родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания и формирования их практических навыков	$\frac{3}{4}$ Лекция; $\frac{3}{4}$ семинар-практикум; $\frac{3}{4}$ дискуссия; $\frac{3}{4}$ круглый стол; $\frac{3}{4}$ педагогический совет с участием родителей; $\frac{3}{4}$ день открытых дверей; $\frac{3}{4}$ неделя открытых дверей мастер-класс.
Совместная деятельность детского сада и семьи	Установление неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми	$\frac{3}{4}$ Праздники, утренники, мероприятия (соревнования, концерты); $\frac{3}{4}$ выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи; $\frac{3}{4}$ совместные детско-родительские проекты; $\frac{3}{4}$ активные формы взаимодействия (творческие мастерские, гостиные).

## **2.6 Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы**

### **2.6.1 Реализация комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса**

Основой реализации комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса является отбор содержания в соответствии с темами. Тема

интегрирует содержание образовательных областей, которые, дополняя друг друга, способствуют формированию в сознании ребёнка целостной картины мира. Введение общих или похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает преемственность реализации Программы на основе параллельно-концентрического принципа (по спирали).

Темы формулируются субъектами образовательных отношений. Формулировка темы должна учитывать различные стороны человеческого бытия и вызывать личностный интерес детей к:

- ¾ сезонным явлениям;
- ¾ окружающей природе;
- ¾ традиционным для семьи, дошкольного отделения, общества и государства;
- ¾ событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка;
- ¾ культуре и традициям народов разных национальностей.

Перечень тем для комплексно-тематического планирования образовательного процесса на отчётный период принимается педагогическим коллективом на заседании методического совета. Темы и тематические периоды (временные отрезки, в течение которых реализуются темы) могут корректироваться.

Содержание темы раскрывается в ходе организации разнообразных видов детской деятельности с использованием адекватных возрасту форм реализации Программы. В соответствии с изучаемой темой педагогами изменяется развивающая предметно-пространственная среда в группах и ДО в целом. Длительность тематического периода зависит от объёма содержания и может составлять от одного дня («тематический день») до нескольких недель. Изучение темы заканчивается итоговым образовательным мероприятием – событием, форма проведения которого выбирается педагогами и зависит от возрастных особенностей детей и длительности тематического периода. Итоговое образовательное мероприятие организуется и проводится воспитателями группы с соблюдением всех требований к выбранной форме итогового мероприятия и организации видов детской деятельности. На итоговом мероприятии демонстрируется самостоятельность, активность, инициатива детей в той среде, в которой проходила образовательная деятельность в течение темы.

### **2.6.2. Специфика национальных, социокультурных условий осуществления образовательной деятельности**

Организация образовательного процесса в ДО строится с учетом национально-культурных, демографических, климатических особенностей. Содержание дошкольного образования в ДО включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который окружает воспитанников с детства.

#### **Национально-культурные особенности города.**

Санкт-Петербург – город многонациональный, поэтому одно из приоритетных направлений образовательной деятельности – воспитание толерантного отношения к людям других национальностей, знакомство с мировой и национальной культурой нашей Родины.

Символическое название города – культурная столица, Санкт-Петербург – город музеев, архитектурных ансамблей, театров, научных центров. Образовательная программа включает в себя систему виртуальной экскурсионной работы, которая с использованием возможностей Санкт-Петербурга значительно расширяет содержание и средства деятельности воспитателей. Данная работа создает благоприятные условия для формирования нравственно-духовной культуры детей.

#### **Климатические особенности города.**

Климат Санкт-Петербурга отличается умеренно-теплым влажным летом и умеренно-холодной зимой, в городе недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Поэтому в ДО используются разные виды закаливания

детей с учетом регионального компонента. Режим пребывания детей в учреждении гибкий. При организации педагогического процесса учитывается состояние здоровья детей, используется индивидуальный и комплексно-тематический подходы. Для повышения эффективности образовательного процесса используются современные образовательные технологии.

### **Социальные особенности города**

Социальный статус родителей воспитанников разнообразный. При планировании педагогического процесса учитывается статус семьи, наличие старшего поколения бабушек, дедушек, учитывается уровень взаимоотношений ребенка и взрослых.

### **Экологические особенности города**

Основной экологической проблемой, требующей решения в настоящее время в Санкт-Петербурге, является повышение уровня техногенного загрязнения, так как значительная часть предприятий города и региона использует устаревшее оборудование и технологии. Такая экологическая обстановка влияет на здоровье всех жителей города. В Образовательную программу ДО включены оздоровительные мероприятия по снижению экологических рисков для здоровья детей: введение в рацион продуктов, выводящих из организма тяжелые металлы и прочие мероприятия. В связи с вышеизложенным, образовательная деятельность в ДО имеет свою специфику. Педагогический коллектив в первую очередь направляет свою работу на охрану и укрепление здоровья воспитанников, создание условий для их всестороннего развития.

### **Реализация регионального компонента через образовательные области.**

#### *Социально-коммуникативное развитие:*

- ¾ знакомство с традициями петербургской культуры;
- ¾ Знакомство с символами Санкт-Петербурга;
- ¾ Рассказы, беседы «Подвиг города и горожан в дни блокады»;
- ¾ Театры и музеи Санкт-Петербурга (коммуникативные игры, игры театрализации, драматизации).

#### *Познавательное развитие:*

- ¾ знакомство с историей Невского района;
- ¾ знакомство с историей и культурой Санкт-Петербурга;
- ¾ изучение истории города через судьбы замечательных Петербуржцев.

#### *Речевое развитие:*

- ¾ знакомство с творчеством писателей, поэтов, художников жителей Санкт-Петербурга (литературные вечера, досуги);
- ¾ игры-путешествия по родному городу (с использованием ИКТ технологий, наглядного материала);
- ¾ викторины «Путешествуем в...», «В гостях у сказки (по сказкам А.С. Пушкина)».

#### *Физическое развитие:*

- ¾ рассказы о спортивных достижениях знаменитых петербуржцев (фигуристы, футболисты, хоккеисты и др.);
- ¾ спортивные игры и соревнования в соответствии с сезоном;
- ¾ ПДД (игры, упражнения, беседы).

#### *Художественно-эстетическое развитие:*

- ¾ архитектура родного города, реки и мосты;
- ¾ культурно-исторические пригороды родного города;
- ¾ создание альбомов («Мой город», «Мосты и реки», «Крепости и дворцы», «Пригороды Петербурга» и др.).

### 2.6.3 Адаптация детей разных возрастных групп к дошкольному учреждению

Адаптация – это приспособление организма к новой обстановке, а для ребенка детский сад, несомненно, является новым, еще неизвестным пространством, с новым окружением и новыми отношениями.

Поступление в детский сад изменяет почти все условия жизни ребёнка. Именно сотрудники детского сада и родители, объединив свои усилия, обеспечивают ребенку эмоциональный комфорт. Важная роль в период адаптации отводится воспитателю, его работе с семьёй ребёнка. Необходимое условие успешной адаптации – согласованность действий родителей и педагогов. Еще до поступления ребенка в группу воспитатели устанавливают контакт с семьёй.

Необходимым условием для эффективного руководства процессом привыкания детей к детскому учреждению является продуманная система педагогических воздействий, в которых главное место занимает организация деятельности ребёнка, отвечающая потребностям, которые определяют его поведение.

Педагогические условия адаптации детей в дошкольном отделении – это обстановка, созданная целенаправленно, в которой представлены в тесном взаимодействии в совокупности психологических и педагогических факторов, позволяющих педагогу осуществлять образовательную или воспитательную работу. Процесс введения ребенка в детский сад осуществляется поэтапно. На подготовительном этапе усилия медицинской службы, работников дошкольного учреждения и родителей направлены на облегчение биологической адаптации, подготовку организма к жизни в новых условиях:

- ¾ режим дня ребенка максимально приближается к режиму дня детского учреждения;
- ¾ приучение его к активному участию в режимных процессах;
- ¾ использование комплекса закаливающих процедур;
- ¾ необходимой для повышения работоспособности детского организма, увеличение двигательной активности.

Вместе с тем, условием реализации этих требований является педагогическое просвещение родителей и установление их контактов с воспитателями. Через индивидуальные беседы, памятки родителям по организации жизни ребенка в подготовительный период. Через памятки они знакомятся с методикой кормления, сна, получают советы по формированию навыков самообслуживания, развитию предметных и игровых действий, расширению опыта общения.

Приобщение ребенка к требованиям новой среды в условиях детского учреждения осуществляется последовательно. Ребенок в детском саду в течение первой недели находится не более 2-3 часов. Постепенно время это увеличивается в зависимости от его эмоционального состояния.

В свою очередь родители должны внимательно прислушиваться к советам педагога, принимать к сведению его консультации, наблюдения и пожелания. Если ребенок видит хорошие, доброжелательные отношения между своими родителями и воспитателями, он гораздо быстрее адаптируется в новой обстановке.

Важным фактором, влияющим на характер поведения ребёнка в процессе привыкания, является личность самого воспитателя, который должен любить детей, быть внимательным и отзывчивым по отношению к каждому ребёнку, уметь привлечь его внимание. Воспитатель должен уметь наблюдать и анализировать уровень развития детей и учитывать его при организации педагогических воздействий, должен уметь управлять поведением детей в сложный для них период привыкания к условиям детского учреждения.

### **Особенности адаптации детей разных возрастных групп.**

Адаптацией принято называть процесс вхождения ребенка в новую среду и привыкание к её условиям. Резкое и значительное изменение в жизни ребёнка, например, переход в детское учреждение, приводит к серьёзным нарушениям его поведения и развитию отрицательных реакций. У ребёнка может измениться целый ряд сложившихся привычек, перестроиться ранее сформированный стереотип в режиме сна, кормления, приёмах общения со взрослыми. Этот переход требует торможения ряда сложившихся связей и быстрого образования новых, что для ребёнка данного возраста является трудной задачей. Процесс приспособления к новым условиям не всегда и не у всех детей проходит легко и быстро.

#### **Факторы, от которых зависит течение адаптационного периода:**

- **Возраст ребенка.** Труднее адаптируются к новым условиям дети в возрасте от 10-11 месяцев до 2-х лет. После 2-х лет дети значительно легче могут приспосабливаться к новым условиям жизни. Это объясняется тем, что к этому возрасту, они становятся более любознательными, хорошо понимают речь взрослого, у них более богатый опыт поведения в разных условиях.
- **Состояния здоровья и уровня развития ребенка.** Здоровый, хорошо развитый ребенок легче переносит трудности социальной адаптации.
- **Сформированности предметной деятельности.** Такого ребенка можно заинтересовать новой игрушкой, занятиями.
- **Индивидуальных особенностей.** Дети одного и того же возраста по-разному ведут себя в первые дни пребывания в детском саду. Одни дети плачут, отказываются есть, спать, на каждое предложение взрослого реагируют бурным протестом. Но проходит несколько дней, и поведение ребенка меняется: аппетит, сон восстанавливаются, ребенок с интересом следит за игрой товарищей. Другие, наоборот, в первый день внешне спокойны. Без возражения выполняют требования воспитателя, а в последующие дни с плачем расстаются с родителями, плохо едят, спят, не принимают участия в играх. Такое поведение может продолжаться несколько недель.
- **Условий жизни в семье.** Это создание режима дня в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями, формирование у детей умений и навыков, а также личностных качеств (умение играть с игрушками, общаться со взрослыми и детьми, самостоятельно обслуживать себя и т.д.). Если ребенок приходит из семьи, где не были созданы условия для его правильного развития, то, естественно, ему будет очень трудно привыкать к условиям дошкольного учреждения.
- **Уровня тренированности адаптационных механизмов, опыта общения со сверстниками и взрослыми.** Тренировка механизмов не происходит сама по себе. Необходимо создавать условия, которые требуют от ребенка новых форм поведения. Малыши, которые до поступления в детский сад неоднократно попадали в разные условия (посещали родственников, знакомых, выезжали на дачу и т.п.), легче привыкают к дошкольному учреждению. Важно, чтобы в семье у ребенка сложились доверительные отношения со взрослыми, умение положительно относиться к требованиям взрослых.

#### **Различают степени прохождения адаптации к детскому саду:**

##### ***Легкая адаптация.***

Поведение ребёнка нормализуется в течение 10-15 дней. К двадцатому дню пребывания в саду у ребёнка стабилизируется сон, и ребёнок начинает нормально есть. Настроение бодрое, есть заинтересованность, которая всё же не отменяет утреннего плача.

Отношения с близкими взрослыми не нарушаются, малыш легко прощается с родителями, быстро отвлекается, его интересуют другие взрослые.

#### ***Адаптация средней тяжести.***

Негативные изменения в поведении нормализуются в течение месяца. Нарушения в общем состоянии ребёнка выражены ярче, сон нормализуется через месяц с небольшим, аппетит восстанавливается примерно в эти же сроки. Настроение неустойчивое в течение месяца, плаксивость проявляется в течение всего дня. Поведенческие реакции восстанавливаются к концу первого месяца пребывания в детском саду. отношения ребёнка к близким — эмоционально возбуждённое. Речевая активность замедляется. Отношение к детям и взрослым избирательное. Легкое заболевание не более 10 дней. Могут наблюдаться такие проявления как бледность, потливость, тени под глазами, пылающие щеки, шелушение кожи.

#### ***Тяжелая адаптация.***

От двух до шести месяцев. Ребёнок плохо засыпает, вскрикивает, плачет во сне, просыпается со слезами, аппетит снижается сильно и надолго, может возникнуть отказ от еды, нарушение стула. Настроение безучастное, ребёнок много плачет, поведенческие реакции нормализуются к концу второго месяца в саду. Отношение с близкими эмоционально возбуждённое, отношение к детям — отторжение или агрессия. Могут проявляться такие проявления и состояния, как рвота, дрожание подбородка, пальцев рук, неуправляемое поведение, стремление спрятаться от взрослых, истерические реакции.

#### **Условия для успешной адаптации ребенка в детском саду:**

Для того чтобы адаптация ребенка к детскому саду не затягивалась, необходимо следующее:

**1. Создание эмоционально благоприятной атмосферы в группе.** Необходимо сформировать у ребенка положительную установку, желание идти в детский сад. Это зависит в первую очередь от умения и усилий воспитателей создать атмосферу тепла, уюта и доброжелательности в группе. Если ребенок с первых дней почувствует это тепло, исчезнут его волнения и страхи, намного легче пройдет адаптация. Чтобы ребенку было приятно приходить в детский сад, нужно «одомашнить» группу.

Малыши еще не владеют речью настолько, чтобы выразить четко свои чувства и эмоции. Невыраженные эмоции (особенно негативные) накапливаются и в конце концов прорываются слезами, которые со стороны выглядят непонятными, потому что никаких внешних причин для такого проявления эмоций нет.

Как показывают наблюдения, по мере привыкания к новым условиям у детей сначала восстанавливается аппетит, труднее нормализуется сон (от 2 недель до 2-3 месяцев). Необходимо всячески удовлетворять чрезвычайно острую в период адаптации потребность детей в эмоциональном контакте со взрослым. Ласковое обращение с ребенком, периодическое пребывание малыша на руках взрослого дают ему чувство защищенности, помогают быстрее адаптироваться.

Маленькие дети очень привязаны к маме. Ребенку хочется, чтобы мама все время была рядом. Поэтому очень хорошо иметь в группе «семейный» альбом с фотографиями всех детей группы и родителей. В этом случае малыш в любой момент сможет увидеть своих близких и уже не так тосковать вдали от дома.

**2. Работа с родителями, которую желательно начать еще до поступления ребенка в детский сад.** Необходимое условие успешной адаптации — согласованность действий родителей и воспитателей, сближение подходов к индивидуальным особенностям ребенка в семье и детском саду. Задача воспитателя — успокоить, прежде всего взрослых: пригласить их осмотреть групповые помещения, показать шкафчик, кровать, игрушки, рассказать, чем ребенок будет заниматься, во что играть, познакомить с режимом дня, вместе обсудить, как облегчить период адаптации. В свою очередь, родители должны внимательно прислушиваться к советам педагога, принимать к сведению его консультации, наблюдения



и пожелания. Если ребенок видит хорошие, доброжелательные отношения между своими родителями и воспитателями, он гораздо быстрее адаптируется в новой обстановке.

**3. Правильная организация в адаптационный период игровой деятельности, направленной на формирование эмоциональных контактов «ребенок – взрослый» и «ребенок – ребенок» и обязательно включающей игры и упражнения. Основная задача игр в период адаптации ребенка в детском саду – формирование эмоционального контакта, доверия детей к воспитателю. Ребенок должен увидеть в воспитателе доброго, всегда готового прийти на помощь, человека (как мама) и интересного партнера в игре.**

Эмоциональное общение возникает на основе совместных действий, сопровождаемых улыбкой, ласковой интонацией, проявлением заботы к каждому малышу. Первые игры должны быть фронтальными, чтобы ни один ребенок не чувствовал себя обделенным вниманием. Инициатором игр всегда выступает взрослый. Игры выбираются с учетом возможностей детей, места проведения.

#### **Адаптация детей раннего возраста (2–3 года) в детском саду.**

При поступлении в детский сад малыш оказывается в ситуации, в которой от него часто требуется другое поведение. Это может вызвать сильный стресс в виде различных негативных реакций, плача и серьезных заболеваний.

Существуют **определённые причины, которые вызывают слёзы у ребёнка:**

- ¾ Тревога, связанная со сменой обстановки (ребёнок до 3 лет ещё нуждается в усиленном внимании. При этом из привычной, спокойной домашней атмосферы, где мама рядом и в любой момент может прийти на помощь, он перемещается в незнакомое пространство, встречает пусть и доброжелательных, но чужих людей) и режима (ребёнку бывает сложно принять нормы и правила жизни группы, в которую он попал). В детском саду приучают к определённой дисциплине, а в домашних условиях она не была так важна. К тому же личный режим дня ребёнка нарушается, это может спровоцировать истерики и нежелание идти в детский сад.
- ¾ Отрицательное первое впечатление от посещения детского сада. Оно может иметь решающее значение для дальнейшего пребывания ребёнка в дошкольном учреждении, поэтому первый день в группе чрезвычайно важен.
- ¾ Психологическая неготовность ребёнка к детскому саду. Эта проблема наиболее трудная и может быть связана с индивидуальными особенностями развития. Чаще всего это происходит, когда ребёнку не хватает эмоционального общения с мамой. Поэтому нормальный ребенок не может быстро адаптироваться к ДОО, поскольку сильно привязан к матери, и ее исчезновение вызывает бурный протест ребенка, особенно если он впечатлительный и эмоционально чувствительный.

Дети 2-3 лет испытывают страхи перед незнакомыми людьми и новыми ситуациями общения, что как раз и проявляется в полной мере в дошкольном отделении. Эти страхи – одна из причин затрудненной адаптации ребенка к яслям. Нередко боязнь новых людей и ситуаций в саду приводит к тому, что ребенок становится более возбудимым, ранимым, обидчивым, плаксивым, он чаще болеет, т. к. стресс истощает защитные силы организма.

- ¾ Отсутствие навыков самообслуживания. Это сильно осложняет пребывание ребёнка в детском саду.
- ¾ Избыток впечатлений. В дошкольном отделении малыш испытывает много новых позитивных и негативных переживаний, он может переутомиться и вследствие этого – нервничать, плакать, капризничать.
- ¾ Личное неприятие персонала группы и детского сада. Такое явление не следует рассматривать как обязательное, но оно возможно.

Также взрослым надо помнить, что до 2-3 лет ребенок не испытывает потребности общения со сверстниками, она пока не сформировалась. В этом возрасте взрослый выступает для ребенка как партнер по игре, образец для подражания и удовлетворяет потребность ребенка в доброжелательном внимании и сотрудничестве. Сверстники этого дать не могут, поскольку сами нуждаются в том же.

### **Как помочь малышу в период адаптации.**

Дети начинают посещать детский сад, как правило, в сентябре. Но **подготовку к саду необходимо начинать в мае**, то есть за четыре месяца до начала полноценной детсадовской жизни. Родителям лучше всего заранее уточнить, каким будет режим в детском саду, и постепенно подстроить время еды и сна малыша под график детского сада. Постепенно нужно приучать ребенка просыпаться около 7.00, завтракать в 8.30, затем – прогулка, игры, обед

в 12.30, дневной сон до 15.00. Научить ребёнка одеваться, самостоятельно есть ложкой, вовремя ходить в туалет.

Ребенка нужно **вводить в детсадовскую жизнь постепенно**. В первый день пребывания ребенка в детском саду малыша желательно покормить дома (в садике дети впервые часто отказываются от еды) и **оставить на час – максимум на полтора часа**, в течение этого времени воспитатели займут ребенка игрушками или играми. На следующий день можно оставить ребенка **на два часа**. Важно после посещения садика не ругать ребенка: «Ах, как ты ужасно кричал!», - наоборот, нужно стараться вызывать у него только положительные эмоции. «Какой ты молодец», «какие здесь замечательные ребята», «какие тут прекрасные игрушки», «как тут весело, мы завтра обязательно пойдем снова» – высказывания такого типа помогут вызвать у ребенка доброжелательное отношение. Третий день обычно бывает самый сложный. Ребенок уже понимает неизбежность детского сада, некоторые дети начинают кричать даже на подходе к нему. И вот тут родителям необходимо проявить твердость и все-таки отвести малыша в группу.

Как правило, к концу первой недели ребенок более-менее привыкает к группе, и, возможно, воспитатели вам сообщат о том, что ребенка уже можно оставлять на обед и дневной сон в детском саду. **Оставлять ребенка в первый раз на дневной сон после выходных не рекомендуется** – лучше всего это сделать на следующий день. Первую неделю малыш ходит в садик до обеда, в следующий понедельник он играет до тихого часа, а во вторник его уже можно оставить на дневной сон. Дело в том, что у детей память короткая, и за выходные они уже забывают и садик, и режим, к которому только-только начали привыкать. Но постепенно они привыкают к циклу «пять дней рабочих, два выходных».

Сон и еда являются стрессовыми ситуациями для детей, поэтому в первые дни пребывания ребенка в детском саду не оставляйте его на сон и прием пищи. Первые 2-3 недели ребенка рекомендуется приводить и забирать одному и тому же члену семьи. Период адаптации, в связи с нервным напряжением, ребенок ослаблен и в значительной мере подвержен заболеваниям. Поэтому в его рационе должны быть витамины, свежие овощи и фрукты. Тщательно одевать ребенка на прогулку, чтобы он не потел и не замерзал, чтобы одежда не стесняла движений ребенка и соответствовала погоде.

Период адаптации – сильный стресс для ребенка, поэтому нужно принимать ребенка таким, какой он есть, проявлять больше любви, ласки, внимания. Если у ребенка есть любимая игрушка, пусть он берет ее с собой в детский сад, с ней малышу будет спокойнее. Интересоваться поведением ребенка в детском саду. Советоваться с воспитателем, медиками, психологом, для исключения тех или иных негативных проявлений. Не обсуждать при малыше волнующие вас проблемы, связанные с детским садом.

Обязательно придумайте какой-нибудь «ритуал прощания» (чмокнуть в щёчку, помахать рукой), а также «ритуал встречи». В выходные дни резко не меняйте режим дня ребёнка. Создайте спокойную, бесконфликтную обстановку в семье. На время прекратите посещение с ребёнком многолюдных мест, цирка, театра, торговых комплексов.

В первый год пребывания в детском саду дети обязательно болеют. Это, как ни странно, нормально. Даже если ребёнок болеет по принципу «неделю ходим, две бодем». Конечно, это очень неприятно, но все же этот процесс протекает также в пределах адаптационной нормы.

Воспитатели группы ставят цель: создание эмоционально благоприятной атмосферы в группе, оберегая нервную систему детей от стрессов и перегрузок. Для ребенка семья является естественной воспитывающей средой. Она накладывает свой отпечаток на его характер и поведение. В семье он получает первые уроки в познании мира и знакомится с элементарными законами жизни.

После знакомства с группой с родителями и детьми решается следующая очень важная задача – закладывать основы доверительного отношения к взрослым и доброжелательного отношения детей друг к другу.

В первые дни пребывания в яслях особенно велико значение индивидуального подхода к каждому ребенку. Для ощущения психологического комфорта, защищенности, просим родителей приносить любимую игрушку малыша.

### **Адаптация ребенка 3-4 лет к детскому саду.**

Ребенок впервые приходит в детский сад. Его привычный мир изменился, все теперь иначе. Одному ребенку требуется два дня, что бы разобраться в новой обстановке, другому – несколько месяцев. Как помочь 3-4хлетнему малышу быстрее привыкнуть к дошкольному учреждению? Как сделать переход из дома в садик менее болезненным? Воспитателю необходимо хорошо знать возрастные особенности ребенка 3-4 лет. В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Развивается мелкая моторика ребенка-дошкольника. В этом возрасте ребенок начинает рисовать, а не просто чертить линии. Ребенок уже может реализовать в рисунке простейший замысел: солнышко, человечек (стадия «головонога»), шарик и т.д. Малыш может обводить простые фигуры по контуру, закрашивать фигуру. Доступны простейшие поделки из пластилина: змейка (червячок), улитка, грибок, тарелочка, шарики. Развивается восприятие ребенка. Дети 3-4 лет знают основные цвета, геометрические формы, может дифференцировать предметы по величине.

Происходит резкий скачок в речевом развитии. По данным исследователей к двум годам активный словарь ребенка насчитывает 250-300 слов, к 3 годам– 800-1000 слов, а в пять лет-2500-3000 слов. Фраза состоит из 3-4 слов, грамматически связанных между собой, но может быть несовершенна по звуковому наполнению.

Ребенок, приходящий в детский сад, должен обладать некоторыми навыками. Режим дня в семье желательно приблизить к режиму дня в саду. Ребёнок должен вставать утром в 6.30-7.30 утра, чтобы в 7-7.45 быть в саду. Соответственно вечером дошкольника нужно уложить уже в 20.30-21.00.

Ребенок должен уметь сам есть, одеваться, раздеваться (если на одежде нет сложных застежек, мелких пуговиц, молний, шнурков). Дети учатся одеваться и раздеваться в определенной последовательности: снимать и надевать одежду, складывать, вешать, застегивать пуговицы. Ребенок должен уметь самостоятельно играть, убирать за собой игрушки, самостоятельно ходить в туалет (или проситься), выражать свои мысли чувства и желания вербально.

Самым главным навыком является, конечно, умение взаимодействовать в коллективе. Роль коллектива трудно переоценить. Ребенок должен уметь ждать, уступать, делиться игрушками, выполнять требования воспитателя. Ребенок должен понять, что детей в группе много, и воспитатель не может уделить столько же внимания каждому ребенку в группе, сколько получает ребенок дома(особенно, если ребенок в семье один).Понимая все трудности, связанные с садом, тем не менее, отдавать ребенка в сад необходимо для нормального его развития.

Готовность ребёнка к саду определяется также состоянием его здоровья. Детский коллектив может спровоцировать инфекционные заболевания. Бояться этого не нужно. Ребенку для укрепления его иммунитета необходимо «переболеть». Дети, не посещающие сад, начинают болеть в школьном возрасте, а это сказывается на их успеваемости. Дети, ходившие в сад, имеют некоторую устойчивость к инфекциям.

Немаловажным моментом является психологическая готовность родителей. Родители должны понимать, что переход в сад является для ребенка стрессом. Реакция на стресс может быть различной: плач, капризы, учащение заболеваемости, даже легкие неврологические

проявления (тики, запинки в речи, энурез). Родитель должен быть готов к временным трудностям, связанным с началом садовой жизни.

**Адаптация к детскому саду в возрасте 3-4 лет длится от 2-3 недель до 2-3 месяцев. Родители должны соблюдать ряд правил:**

- ¾ Не нервничать самим, не ругать ребенка за слезы и капризы, связанные с садом. Вести себя спокойно и твердо.
- ¾ Не идти на поводу у ребенка. Не пропускать сад, не сидеть дома несколько дней, что бы ребенок меньше нервничал и меньше плакал. Нерегулярное посещение сада удлиняет процесс привыкания, делает его более болезненным.
- ¾ Ребенок должен быть здоров, чтобы меньше болеть в период адаптации к саду.
- ¾ Желательно соблюдать единые требования к ребенку дома и в саду.
- ¾ Поддерживать контакт с воспитателем, интересоваться успехами ребенка, тем, как прошел его день. Дома желательно читать книги о детском саду, показывать мультфильмы на эту тему. Всячески показывать плюсы пребывания в саду.
- ¾ Объяснять ребенку, что мама заберет его из садика, не оставит там навсегда. Родители должны поддерживать в ребенке уверенность, что он самый лучший, самый любимый, что от него не избавились, отдав в сад. Родители также не должны чувствовать себя виноватыми, что отдали ребенка в сад.

#### **Адаптация детей 4 – 5 лет**

Четырехлеткам сложно привыкнуть к саду из-за того, что ни привыкли к домашним условиям. К четырехлетним детям воспитатели относятся строже, больше ругают за промахи в бытовых и гигиенических «промахах». К четырем годам ребенок склонен осознавать себя и переживать, он может стесняться сказать что-то воспитательнице.

Безусловно, было бы идеально приводить в детский сад ребенка в возрасте 4- 5 лет на полдня. Но, к сожалению, мало какая работающая мама сегодня может себе этого позволить. Родители должны готовить ребенка к посещению ДОУ:

- ¾ Начните издалека. К мысли о детском саду, необходимости его посещать ребёнка надо подготовить заранее. Но это не значит, что надо говорить об этом каждый день, не превращайте это событие в проблему.
- ¾ Расскажите малышу о детском саду, о том, что там много ребят, новых игрушек, качелей и др. Если есть такая возможность, сходите туда, поиграйте на площадке, познакомьтесь с воспитателем. Создайте у малыша настроение радостного ожидания. В то же время подготовьте его к предстоящей разлуке: практикуйте недолгие расставания (в магазин, на работу).
- ¾ Придумайте свой «ритуал прощания». Ребенок должен быть уверен в том, что вы всегда возвращаетесь. В первые дни побудьте с ним некоторое время в детском саду, не уходите сразу. А расставаясь, обязательно скажите, что вернётесь за ним. Как правило, многие дети через несколько дней привыкают к новым условиям.

#### **Адаптация детей 5 – 7 лет**

В особом положении оказываются дети 5 - 7 лет, которых отдают в детский сад сразу в старшую или подготовительную группу, «чтобы ребенок привык к коллективу перед школой». С одной стороны, эти дети «взрослее», с ними легче войти в контакт, они умеют есть ложкой и не забудут зайти в туалет. Но, с другой стороны, это «домашние» дети, привыкшие быть в центре внимания семьи, одного или нескольких взрослых и зачастую совсем не умеющие общаться с большим количеством детей. Они устают от шума, плохо запоминают имена сверстников, не могут разобраться в их достаточно сложных взаимоотношениях и влиться в коллектив. Они не привыкли и не понимают «безличного» обращения: «Все в музыкальный зал!». Такие детки стесняются обращаться к воспитателю по поводу своих трудностей или, наоборот, постоянно к нему «пристают» вместо того, чтобы брать пример с окружающих сверстников.

Основная беда таких детей заключается в том, что они не воспринимают себя как часть группы, им трудно присмотреться к другим детям и вести себя также, они вообще часто не отличаются большой наблюдательностью по отношению к окружающим. Их социальная некомпетентность, усугубляемая стрессом, может сильно затруднить адаптационный период.

Дети, пришедшие в этом возрасте в детский сад, чаще всего плохо рисуют, неуверенно пользуются ножницами, путают движения на физкультурных и музыкальных занятиях. Всем этим они скоро овладеют, а первое время все их силы будут уходить на то, чтобы просто привыкнуть.

Подготовительная группа в детском саду оказывается своеобразным решением проблемы, с которой сталкивается большинство родителей. Проблема эта состоит в том, что неизвестно, как поведет себя ребенок в детском саду, и как детский сад повлияет на ребенка. Благодаря подготовительной группе, у родителей есть возможность познакомить ребенка с новым местом, с новыми возможностями и новыми друзьями. Также для родителей открывается возможность понаблюдать за реакцией ребенка на новую обстановку. Детский сад является своеобразной ступенькой развития ребенка и его первым опытом адаптации к чему-то новому в его жизни. В дальнейшем ребенку не раз придется приспосабливаться к новым ситуациям, людям и явлениям. Лучше всего будет, если рядом с ребенком в момент его первого опыта адаптации будет находиться опытный педагог, который объяснит ребенку принципы функционирования нового мира, в который попал ребенок. Дети дошкольного возраста порой не готовы выходить из привычной обстановки, которая сложилась дома. Идти в детский сад не всегда соглашаются и дети постарше. Подготовительная группа в детском саду готовит детей к легкости в этом отношении. Благодаря подготовке детям проще сориентироваться в новом коллективе, проще найти новых друзей и участвовать в новых играх. Плюсы подготовительной группы также заключаются в следующих моментах:

- ¾ целенаправленная подготовка к следующему шагу, а именно к этапу младшая группа в детском саду;
- ¾ развитие в детях организованности и самодисциплины;
- ¾ постепенная адаптация к новой обстановке.

Чаще всего подготовительная группа в детском саду изобилует такими видами занятий, как сюжетно-ролевые игры. Этот тип занятий помогает детям научиться правильно строить взаимоотношения как друг с другом, так и с воспитателем. Также эти игры направлены на развитие творческого мышления и воображения. Начало процесса сопровождается участием воспитателя, а далее после того, как дети вникнут в правила этой игры, дети самостоятельно строят ход игры.

#### **Объективными показателями окончания периода адаптации у детей являются:**

- ¾ глубокий сон;
- ¾ хороший аппетит;
- ¾ бодрое эмоциональное состояние;
- ¾ полное восстановление имеющихся привычек и навыков, активное поведение;
- ¾ соответствующая возрасту прибавка в весе.

А также для детей раннего возраста характерно, если:

- ¾ эмоционально-поведенческие реакции были слабо выраженными и нормализовались в течение 30 дней у детей ясельного возраста;
- ¾ невротических реакций не наблюдалось или они были слабо выраженными и прошли в течение 1–2 недель без специальной коррекции;
- ¾ потери массы тела не наблюдалось;
- ¾ за период адаптации ребенок раннего возраста перенес не более одного простудного заболевания в легкой форме.

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Организация образовательного процесса

Условия реализации Программы составлены по содержанию нормативных требований по Постановлению Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" Зарегистрирован 18.12.2020 г. № 61573.

Реализация Программы осуществляется в группах общеразвивающей направленности. Длительность пребывания детей в ДО при реализации в режиме полного дня (12 часов в день), в режиме кратковременного пребывания (4 часа).

При реализации Программы педагогами организуются разные формы деятельности детей, как на территории ДО, так и в её помещении. На территории дошкольного отделения при лицее выделяют функциональные зоны: игровая зона, спортивная зона. Она включает в себя:

¾ групповые площадки, индивидуальные для каждой группы с соблюдением принципа групповой изоляции;

¾ физкультурная площадка (стадион).

В здании и помещении располагаются групповые ячейки: изолированные помещения, принадлежащие каждой детской группе.

В состав групповой ячейки входят:

- раздевальная (для приема детей и хранения верхней одежды, куда помещаются шкафы для одежды и обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды; сушильные шкафы для сушки верхней одежды и обуви детей);
- групповая (для проведения непрерывной образовательной деятельности, игр, занятий, сна и приема пищи);
- туалетная (совмещенная с умывальной).

В помещении дошкольной организации есть дополнительные помещения для работы с детьми, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкальный зал, физкультурный зал), а также сопутствующие помещения (медицинского назначения, пищеблока, прачечной) и служебно-бытовые помещения для персонала.

В каждой возрастной группе организуется соответствующий возрастным особенностям режим дня. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 8 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями. Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

Распорядок дня включает:

¾ Прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (12 часов - завтрак, 2 завтрак, обед и полдник, 3-5 часов – 2 завтрак). Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

¾ Ежедневная прогулка детей. Её продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часов. Прогулка организовывается 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Для группы ГКП прогулка организовывается 1 раз в день: в первую половину дня. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Во время прогулки с детьми

проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

<sup>3</sup>/<sub>4</sub> Дневной сон. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых от 2 до 3 часов (в соответствии с возрастом) отводится дневному сну.

<sup>3</sup>/<sub>4</sub> Самостоятельная деятельность детей 2 - 8 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

<sup>3</sup>/<sub>4</sub> Непрерывная образовательная деятельность. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- в первой младшей группе – 1 час 40 мин;
- во второй младшей группе (дети четвертого года жизни) – 2 часа 30 мин;
- в средней группе (дети пятого года жизни) – 3 часа 40 мин;
- в старшей группе (дети шестого года жизни) – 5 часов;
- в подготовительной группе (дети седьмого года жизни) – 6 часов.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности:

- для детей 3 года жизни – не более 10 минут;
- для детей 4-го года жизни – не более 15 минут;
- для детей 5-го года жизни – не более 20 минут;
- для детей 6-го года жизни – не более 25 минут;
- для детей 7-го года жизни – не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в группе раннего возраста не превышает 20 минут, в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Непрерывная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 2 до 8 лет организовывается не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в первой младшей группе – 10 мин;
- во второй младшей группе - 15 мин;
- в средней группе - 20 мин.;
- в старшей группе - 25 мин.;
- в подготовительной группе – 30 мин.

Один раз в неделю для детей 3 - 7 лет непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию детей организована на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию максимально организовывается на открытом воздухе.

Непрерывная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность. Домашние задания воспитанникам дошкольной образовательной организации не задают.

<sup>3</sup>/<sub>4</sub> *Общественно полезный труд детей старшей и подготовительной групп.*

Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового

труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не более 20 минут в день.

*¾ Разные формы двигательной активности:* утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика и другие.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Объем двигательной активности воспитанников 5 - 8 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности составляет до 6 - 8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных организаций.

Для реализации двигательной активности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

*¾ Закаливание детей* - включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, плавание;

- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные. Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используются дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДО, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняются по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий. Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусмотрено максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований. Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Таким образом, в соответствие с СанПиН, условиями реализации Программы существует распорядок дня, который включает:

- прием пищи;
- ежедневная прогулка детей;
- дневной сон;
- самостоятельная деятельность детей;
- непрерывная образовательная деятельность;
- общественно полезный труд (для детей старшей и подготовительной групп);
- разные формы двигательной активности;
- закаливание детей.

В соответствие с требованиями СанПиН примерный режим дня скорректирован с учётом климата (тёплого и холодного периода).



### 3.2 Распорядок и режим дня. Организация режима пребывания детей в дошкольном отделении

Примерный режим пребывания детей в разных возрастных группах  
на период с сентября по май  
(12 часов)

Режимные моменты	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Прием детей, самостоятельная деятельность детей	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика, совместная деятельность	8.00-8.15	8.00-8.20	8.00-8.25	8.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.45	8.20-8.50	8.25-8.50	8.30-8.50
Непрерывная образовательная деятельность (включая перерывы); совместная образовательная деятельность; самостоятельная игровая деятельность детей	8.45-10.05	8.50-10.30	8.50-10.40	8.50-11.00
Второй завтрак	9.55-10.05	10.00-10.10	10.05-10.15	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная и совместная деятельность детей (наблюдения, игры, трудовые поручения и т.д.)	10.05-12.15	10.30-12.30	10.40-12.40	11.00-12.45
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.45	12.30-13.00	12.40-13.10	12.45-13.15
Подготовка к дневному сну, сон	12.45-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00	13.15-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, самостоятельная игровая деятельность	15.00-15.25	15.00-15.30	15.00-15.35	15.00-15.40
Полдник	15.25-15.45	15.30-15.50	15.35-15.55	15.40-16.00
Совместная организованная деятельность детей; непрерывная образовательная деятельность; самостоятельная деятельность детей (игры, досуги, экспериментирование и др.)	15.45-16.45	15.50-16.45	15.55-16.45	16.00-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная	16.45-19.00	16.45-19.00	16.45-19.00	16.45-19.00

деятельность детей. Уход домой.				
------------------------------------	--	--	--	--

Примерный режим пребывания детей в разных возрастных группах  
на период с сентября по май

*При неблагоприятных погодных условиях  
(сильный ветер, дождь, снег, t ниже -15)*

<b>Режимные моменты</b>	<b>Младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная к школе группа</b>
Прием детей, самостоятельная деятельность детей	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика, совместная деятельность	8.00-8.15	8.00-8.20	8.00-8.25	8.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.45	8.20-8.50	8.25-8.50	8.30-8.50
Непрерывная образовательная деятельность (включая перерывы); совместная образовательная деятельность; самостоятельная игровая деятельность детей	8.45-10.05	8.50-10.30	8.50-10.40	8.50-11.00
Второй завтрак	9.55-10.05	10.00-10.10	10.05-10.15	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная и совместная деятельность детей (наблюдения, игры, трудовые поручения и т.д.)	10.05-11.45	10.30-12.00	10.40-12.10	11.00-12.15
Самостоятельная игровая деятельность	11.45-12.15	12.00-12.30	12.10-12.40	12.15-12.45
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.45	12.30-13.00	12.40-13.10	12.45-13.15
Подготовка к дневному сну, сон	12.45-15.00	13.00-15.00	13.10-15.10	13.15-15.15
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, самостоятельная игровая деятельность	15.00-15.25	15.00-15.30	15.10-15.35	15.15-15.40
Полдник	15.25-15.45	15.30-15.50	15.35-15.55	15.40-16.00
Совместная организованная деятельность детей; непрерывная образовательная деятельность; самостоятельная деятельность детей (игры, досуги, экспериментирование и	15.45-16.30	15.50-16.30	15.55-16.40	16.00-16.40

др.)				
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей.	16.30-18.30	16.30-18.30	16.40-18.30	16.40-18.30
Возвращение с прогулки, игровая деятельность. Уход детей домой.	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00

Режим составлен на основании – Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13.

**Примечание: п. 11. 5. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.**

Примерный режим пребывания детей в группе кратковременного пребывания  
(4 часа)

Режимные моменты	1 младшая группа
Прием, осмотр детей	9.00 – 9.15
Утренняя гимнастика	9.15 – 9.20
Самостоятельная деятельность детей. Игры	9.20 – 10.00
Витаминный завтрак	10.00– 10.20
Непрерывная образовательная деятельность (включая перерывы); совместная образовательная деятельность; самостоятельная игровая деятельность детей	10.20-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная и совместная деятельность детей (наблюдения, игры, трудовые поручения и т.д.)	11.00 – 12.30
Возвращение с прогулки	12.30 – 12.45
Спокойные игры, рассматривание различных объектов	12.45 – 13.00
Уход домой	13.00

Примерный режим пребывания детей в группе кратковременного пребывания  
(4 часа)

**При неблагоприятных погодных условиях  
(сильный ветер, дождь, снег, t ниже -15)**

Режимные моменты	1 младшая группа
Прием, осмотр детей	9.00 – 9.15
Утренняя гимнастика	9.15 – 9.20
Самостоятельная деятельность детей. Игры	9.20 – 10.00
Витаминный завтрак	10.00– 10.20

Непрерывная образовательная деятельность (включая перерывы); совместная образовательная деятельность; самостоятельная игровая деятельность детей	10.20-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная и совместная деятельность детей (наблюдения, игры, трудовые поручения и т.д.)	11.00 – 11.45
Возвращение с прогулки	11.45 – 12.00
Спокойные игры, рассматривание различных объектов.	12.00 – 13.00
Уход домой	13.00

**Рекомендации к режиму дня на летний период года:**

- Прием детей, игры, утренняя гимнастика проводятся на улице.
- Занятия отменяются.
- Совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность детей проводятся на улице.

**Рекомендации к режиму дня во время карантина:**

- Тщательный осмотр детей при утреннем приеме.
- Увеличение продолжительности прогулок за счет отмены части занятий (при благоприятных погодных условиях).
- Занятия карантинной группы в залах проводятся в последнюю очередь.
- Получение питания на пищеблоке в последнюю очередь или за 1 час до всех, по согласованию, при условии санитарной обработки.
- Выход на прогулку осуществляется, не пересекаясь с другими группами в коридорах.
- На участке гулять отдельно от других групп.

**Рекомендации к режиму дня для детей после перенесенных острых заболеваний(щадящий режим дня):**

- Индивидуальный подход к ребенку во время сбора на прогулку и возвращение с нее: Одевать на прогулку последним. Приводить с прогулки первым.
- На прогулке контролировать: Температуру кистей рук. Температуру стоп (опрос)
- Учитывать индивидуальность терморегуляции и теплообмена, разрешать находиться в групповом помещении в одежде по более «теплому» варианту, чем остальные дети.
- В течение 2-х недель физическая нагрузка во время проведения утренней гимнастики, физкультурных и музыкальных занятий дозируется:
- исключаются упражнения, требующие большого физического напряжения (бег, подвижные игры, прыжки, лазание). Дети занимаются в тренировочных костюмах или обычной одежде.

- Скорректировать учебную нагрузку: уменьшить продолжительность пребывания ребенка на занятиях, требующих большого умственного напряжения.
- Закаливающие процедуры исключаются в течение 2-х недель, затем закаливание проводится по щадящей методике.
- Контроль за состоянием здоровья ребенка возлагается на врача, старшую медсестру и персонал группы.
- Прием витаминных препаратов по рекомендации врача.

**Рекомендации к режиму дня при особых погодных условиях(гибкий режим дня)При неблагоприятных погодных условиях (см.СП 2.4. 3648-20):**

- Утренняя и (или) вечерняя прогулка заменяются совместной и самостоятельной деятельностью в группе, других помещениях детского сада (физкультурный и музыкальный залы и т.д.).

#### **Часто болеющие дети.**

Характеристика: болеют больше месяца или 4-5 раз в год.

#### **Рекомендации:**

Ослабление адаптационного периода:

- Сокращение пребывания детей в яслях/саду в течение 2-х недель.
- Создание благоприятного эмоционального климата, исключить переутомляемость детей.
- Коррекция режима дня:
- Продление дневного сна (детей с ЧБД укладывают в кровати первыми и поднимают после сна последними).
- Щадящий режим дня выхода детей на прогулку, с выделением дополнительного персонала (детей ЧБД выводят на прогулку последними, возвращаются первыми). Во время прогулки не допускать переохлаждения детей.

Коррекция питания:

- Использование молочнокислых продуктов, обогащенных биологически активными добавками (бифидокефир).
- Вводить по назначению врача стол аллергика – с ограничением и заменой определенных продуктов. Санитарное просвещение родителей:
- Постоянно медицинский персонал и воспитатель должны проводить с родителями работу – о том, как правильно одевать ребенка, о значении прогулок и закаливания.

### **3.3 Календарный учебный график**

**Режим работы структурного подразделения «Отделение дошкольного образования детей» ГБОУ лицея № 572: с 7.00 до 19.00.**

<b>Возрастная группа</b>	<b>Количество групп</b>
1 младшая группа кратковременного пребывания детей	1
2 младшая группа	1
Средняя группа	2

Старшая группа	0
Подготовительная к школе группа	1

**Регламентирование образовательного процесса на неделю:**

Продолжительность рабочей недели: 5-ти дневная рабочая неделя во всех возрастных группах.

**Регламентирование образовательного процесса определяется:**

Санитарными правилами СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»:

**Объём недельной образовательной нагрузки:**

**Группа раннего возраста (2-3 года):**

Вид непрерывно образовательной деятельности (НОД)	Количество НОД в неделю	Общее количество НОД в неделю	Продолжительность непрерывной НОД	Максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки
<b>Познавательное развитие:</b>	<b>1</b>	<b>10</b>	<b>8-10 мин</b>	<b>1 час 40 мин</b>
· Формирование целостной картины мира	0,5			
· Формирование элементарных математических представлений	0,5			
· Познавательно-исследовательская и продуктивная деятельность (конструирование)	в режимных моментах			
<b>Речевое развитие</b> (чтение художественной литературы)	<b>2</b> (ежедневно)			
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>4</b>			
· рисование · лепка/ аппликация · музыка	1 1 2			
<b>Физическое развитие</b>	<b>3</b>			
Физическая культура	3			
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>В</b> режимных моментах			

**Младшая группа (3- 4 года):**

Виды непрерывно образовательной деятельности (НОД)	Количество НОД в неделю	Общее количество НОД в неделю	Продолжительность непрерывной НОД	Максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки
<b>Познавательное развитие:</b>	<b>2</b>	<b>10</b>	15 минут	<b>2 часа 30 минут</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Познавательно-исследовательская и продуктивная деятельность (конструктивная)</li> </ul>	в режимных моментах			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Формирование целостной картины мира</li> </ul>	1			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Формирование элементарных математических представлений</li> </ul>	1			
<b>Речевое развитие</b> (чтение художественной литературы)	<b>1</b> (ежедневно)			
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>4</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>рисование</li> <li>лепка</li> <li>аппликация</li> <li>музыка</li> </ul>	1 0,5 0,5 2			
<b>Физическое развитие</b>	<b>3</b>			
Физическая культура	1 занятие на улице 2 занятия в зале			
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	в режимных моментах			

**Средняя группа (4-5 лет):**

Вид непрерывно образовательной деятельности (НОД)	Количество НОД в неделю	Общее количество НОД в неделю	Продолжительность непрерывной НОД	Максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки
<b>Познавательное развитие:</b>	<b>3</b>	<b>11</b>	<b>20 мин</b>	<b>3 часа 40 мин</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Формирование целостной картины мира</li> </ul>	1			

<ul style="list-style-type: none"> <li>· Формирование элементарных математических представлений</li> <li>· Познавательно-исследовательская и продуктивная деятельность (конструирование)</li> </ul>	2  в режимных моментах			
<b>Речевое развитие</b> (чтение художественной литературы)	<b>1</b>  (ежедневно)			
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>4</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>· рисование</li> <li>· лепка</li> <li>· аппликация</li> <li>· музыка</li> </ul>	1 0,5 0,5 2			
<b>Физическое развитие</b>	<b>3</b>			
Физическая культура	1 занятие на улице 2 занятия в зале			
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	в режимных моментах			

### Старшая группа (5-6 лет)

Вид непрерывно образовательной деятельности (НОД)	Количество НОД в неделю	Общее количество НОД в неделю	Продолжительность непрерывной НОД	Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки
<b>Познавательное развитие:</b>	<b>3</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>· Формирование целостной картины мира</li> <li>· Формирование элементарных математических представлений</li> <li>· Познавательно-исследовательская и продуктивная деятельность (конструирование)</li> </ul>	1  2  в режимных моментах	<b>12</b>	<b>25 мин</b>	<b>5 часов</b>
<b>Речевое развитие</b> (чтение художественной литературы)	<b>2</b>  (ежедневно)			



<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>4</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>· рисование</li> <li>· лепка</li> <li>· аппликация</li> <li>· музыка</li> </ul>	1 0,5 0,5 2			
<b>Физическое развитие</b>	<b>3</b>			
Физическая культура	1 занятие на улице 2 занятия в зале			
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	В режимных моментах			

#### Подготовительная группа (6-7 лет)

Вид непрерывно образовательной деятельности (НОД)	Количество НОД в неделю	Общее количество НОД в неделю	Продолжительность непрерывной НОД	Максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки
<b>Познавательное развитие:</b>	<b>3</b>	<b>12</b>	<b>30 мин</b>	<b>6 часов</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· Формирование целостной картины мира</li> <li>· Формирование элементарных математических представлений</li> <li>· Познавательно-исследовательская и продуктивная деятельность (конструирование)</li> </ul>	1 2  в режимных моментах			
<b>Речевое развитие</b> (чтение художественной литературы)	<b>2</b>  (ежедневно)			
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>4</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>· рисование</li> <li>· лепка</li> <li>· аппликация</li> <li>· музыка</li> </ul>	1 0,5 0,5 2			
<b>Физическое развитие</b>	<b>3</b>			
Физическая культура	1 занятие на улице 2 занятия в зале			
<b>Социально-</b>	В режимных			

коммуникативное развитие	моментах			
--------------------------	----------	--	--	--

- В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.
- В старшей и подготовительной группе допускается проведение форм образовательной деятельности во 2-ую половину дня (после дневного сна) – 2-3 раза в неделю: старшая группа – 25 минут, подготовительная – 30 минут.
- Непрерывная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность.

### **Организация мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования**

Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования включает:

- мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательных областей программы), осуществляется через отслеживание результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- мониторинг детского развития (социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка).
- Мониторинг достижения детьми планируемых результатов основной общеобразовательной программы дошкольного образования проводится во всех возрастных группах:
- 01 по 17 сентября (начало учебного года);
- 16 по 27мая (конец учебного года).

### **3.4. Примерное комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности**

Тема недели	Группа, рекомендации
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	
<b>Здравствуй, детский сад!</b>	<b>«Цыплята»</b> Давайте познакомимся. Адаптировать детей к условиям детского сада.
	<b>«Орлята»</b> Адаптировать детей к условиям детского сада. Расширять и уточнять представления о детском саде, о правилах поведения в детском саду.
	<b>«Медвежата», «Дракошки»</b> Вызвать радость от возвращения в детский сад. Расширять и уточнять представления о детском саде. Закрепить правила поведения в детском саду.
	<b>«Кашалотики»</b> <b>День знаний.</b> Развивать познавательный интерес к школе. Познакомить с особенностями организации учебного процесса в школе, правилам поведения на уроках, учебными дисциплинами.

<b>Мои друзья</b>	<b>«Цыплята»</b> Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим окружением (оборудование группы, личный шкафчик, игрушки ит.д.)
	<b>«Орлята»</b> Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим окружением. Развивать умение понимать значение слов «друзья», «дружба», воспитывать чувство взаимовыручки.
	<b>«Медвежата», «Дракошки»</b> Уточнить знания о средствах общения людей. Закрепить понятие «друзья». Развивать умение ценить дружбу, беречь её. Воспитывать добрые чувства к сверстникам.
	<b>«Кашалотики»</b> Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Закреплять и углублять знания детей о вежливости. Прививать этические нормы поведения.
<b>В мире много интересного</b>	<b>«Цыплята»</b> <b>Игрушки.</b> Знакомить детей с предметно-развивающей средой группы.
	<b>«Орлята»</b> Познакомить детей с обобщающим понятием <i>игрушки</i> , их наименованием, предназначением игрушек, с материалами, из которых они сделаны, как с ними обращаться.
	<b>«Медвежата», «Дракошки»</b>  Формировать познавательный-исследовательский интерес к предметам и явлениям, свойствам и особенностям (опыты, эксперименты)
	<b>«Кашалотики»</b> <b>Познай мир.</b> Развивать познавательный интерес к окружающему миру, к живой и неживой природе, к разнообразным природным ресурсам. (опыты, эксперименты)
<b>Я в профессию пойду, пусть меня научат!</b> <b>Мои воспитатели</b> 27 сентября – день дошкольного работника	<b>«Цыплята»</b> Познакомить с воспитателем. Способствовать положительным эмоциям по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.
	<b>«Орлята»</b> Познакомить детей с профессиями сотрудников детского сада. Воспитывать уважение и желание им помогать.
	<b>«Медвежата», «Дракошки»</b> Уточнить знания о профессиях сотрудников детского сада. Воспитывать уважение к их труду.
	<b>«Кашалотики»</b> Расширять знания о профессиях сотрудников детского сада: воспитатель, помощник воспитателя, медсестра, музыкальный руководитель, инструктор по физическому развитию, дворник.
<b>ОКТАБРЬ</b>	
<b>Осень в гости к нам пришла</b>	<b>«Цыплята»</b> Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения, одежда людей).

	<p><b>«Орлята»</b> Знакомить детей с основными признаками осени (похолодание, изменение окраски листьев на деревьях, опадание листьев, изменения в одежде людей).</p>
	<p><b>«Медвежата», «Дракошки»</b> Расширять представления детей об осени. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.</p>
	<p><b>«Кашалотики»</b> Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособлении растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Расширять представления о неживой природе.</p>
<b>Сад. Фрукты</b>	<p><b>«Цыплята»</b> Формировать у детей интерес к фруктам (название, внешние признаки).</p>
	<p><b>«Орлята»</b> Познакомить с обобщающим понятием <i>фрукты</i>, названиями основных фруктов, их цветом, формой, вкусом; местом, где они растут.</p>
	<p><b>«Медвежата», «Дракошки»</b> Расширять обобщенные представления детей о фруктах, месте их произрастания, способах ухода за фруктовыми деревьями, о полезных свойствах (витамины), способах приготовления блюд из фруктов.</p>
	<p><b>«Кашалотики»</b> Продолжать формировать и закреплять представления детей о фруктах разных климатических зон, их полезных свойствах, о труде взрослых в садах осенью. Закреплять умение классифицировать фрукты по отличительным признакам (цвет, форма, вкус).</p>
<b>Огород. Овощи, злаки</b>	<p><b>«Цыплята»</b> Формировать у детей интерес к овощам (название, внешние признаки).</p>
	<p><b>«Орлята»</b> Познакомить с обобщающим понятием <i>овощи</i>, названиями основных овощей, их цветом, формой, вкусом; местом, где растут овощи.</p>
	<p><b>«Медвежата», «Дракошки»</b> Расширять и обобщать представления детей об овощах, о месте их произрастания, как за ними ухаживают, что из них готовят.</p>
	<p><b>«Кашалотики»</b> Формировать представления детей об овощах – как источнике витаминов для здоровья человека, об особенностях произрастания овощей и их хранении.</p>
<b>Дары леса. Грибы, ягоды</b>	<p><b>«Цыплята»</b> Формировать у детей интерес к грибам и ягодам (название, внешние признаки).</p>
	<p><b>«Орлята»</b> Познакомить детей с внешним видом и основными названиями грибов, лесных и садовых ягод, о месте их произрастания, о съедобных и ядовитых грибах и ягодах,</p>

	<p>что можно приготовить из ягод и грибов.</p> <p><b>«Медвежата», «Дракошки»</b> Расширять знания детей о грибах и ягодах, знать основные грибы, лесные и садовые ягоды, различать съедобные и ядовитые грибы и ягоды по их строению и характерным внешним признакам.</p> <p><b>«Кашалотики»</b> Закреплять знания детей о грибах и ягодах, условиях выращивания, хранения, различать съедобные и ядовитые грибы и ягоды по их строению и характерным внешним признакам. Закреплять знания о правилах поведения в лесу.</p>
<b>НОЯБРЬ</b>	
<b>В нашем парке, лесу. Деревья.</b>	<p><b>«Цыплята»</b> Формировать у детей интерес к растениям (название основных деревьев, внешние признаки).</p>
	<p><b>«Орлята»</b> Познакомить детей с основными названиями деревьев, их строением, правилами поведения в природе. Совершенствовать знания о том, где они растут, как меняются в зависимости от времени года.</p>
	<p><b>«Медвежата», «Дракошки»</b> Развивать умение детей различать деревья по листьям, плодам, семенам, стволам. Закрепить знания о строении дерева, правилах поведения в природе. Взаимосвязь животных и растений.</p>
	<p><b>«Кашалотики»</b> Совершенствовать знания детей о деревьях нашего края, о взаимосвязи животных и растений, умение различать деревья по листьям, плодам, семенам, стволам. Закрепить знания о строении дерева, правилах поведения в природе.</p>
<b>Перелетные птицы</b>	<p><b>«Цыплята»</b> Познакомить детей с перелётными птицами. Формировать представление об обобщающем понятии <i>перелётные птицы</i>.</p>
	<p><b>«Орлята»</b> Познакомить детей с перелетными птицами, их внешним видом и отличительными признаками, где живут, чем питаются.</p>
	<p><b>«Медвежата», «Дракошки»</b> Закрепить в памяти детей название перелётных птиц, их внешние признаки.</p>
	<p><b>«Кашалотики»</b> Систематизировать и закрепить знания детей о перелётных птицах, их поведении осенью, питание.</p>
<b>Домашние животные и их детёныши</b>	<p><b>«Цыплята»</b> Формировать представления детей о домашних животных и их детёнышах.</p>
	<p><b>«Орлята»</b> Познакомить детей с названием домашних животных, с обобщающим понятием <i>домашние животные</i>, чем они питаются, какую пользу приносят человеку.</p>
	<p><b>«Медвежата», «Дракошки»</b> Расширять обобщенные представления детей о домашних животных и их детёнышах, чем они питаются, какую пользу</p>

	<p>приносят человеку. Устанавливать связи между особенностями внешнего вида, поведением животных.</p> <p><b>«Кашалотики»</b> Систематизировать и закрепить знания детей о домашних животных и их детёнышах, месте их обитания, внешнем виде и повадках, о пользе животных для человека.</p>
<b>Дикие животные и их детёныши</b>	<p><b>«Цыплята»</b> Формировать представления детей о диких животных и их детёнышах.</p>
	<p><b>«Орлята»</b> Познакомить детей с названием диких животных, с обобщающим понятием <i>дикие животные</i>, чем они питаются, среда обитания.</p>
	<p><b>«Медвежата», «Дракошки»</b> Расширять обобщенные представления детей о диких животных и их детёнышах, чем они питаются, среда обитания. Устанавливать связи между особенностями внешнего вида, поведением животных.</p>
	<p><b>«Кашалотики»</b> Систематизировать и закрепить знания детей о диких животных и их детёнышах, месте их обитания, внешнем виде и повадках.</p>
<b>Кто во что одет Одежда, обувь</b>	<p><b>«Цыплята»</b> Формировать у детей интерес к одежде, обуви (виды).</p>
	<p><b>«Орлята»</b> Познакомить детей с основными видами одежды и обуви, их частями, с обобщающим понятием <i>одежда, обувь</i>.</p>
	<p><b>«Медвежата», «Дракошки»</b> Расширять обобщенные представления детей об одежде и обуви, их существенных признаках. Классификация одежды (мужская, женская, детская, летняя, зимняя).</p>
	<p><b>«Кашалотики»</b> Систематизировать и закрепить знания детей об одежде, обуви, головных уборах, их назначении, деталях, связь одежды с временами года. История происхождения одежды.</p>
<b>ДЕКАБРЬ</b>	
<b>Здравствуй зимушка – зима!</b>	<p><b>«Цыплята»</b> Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде).</p>
	<p><b>«Орлята»</b> Познакомить с основными признаками зимы, с изменениями в живой и неживой природе, с обобщающим понятием <i>времена года</i>.</p>
	<p><b>«Медвежата», «Дракошки»</b> Расширять обобщенные представления детей о зиме, о состоянии погоды зимой, о явлениях зимней природы.</p>
	<p><b>«Кашалотики»</b> Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопад, оттепель, вьюга и т. д.) особенностях деятельности людей в городе и на селе.</p>
<b>Мой дом (мебель)</b>	<p><b>«Цыплята»</b> Формировать у детей интерес к мебели (название, назначение).</p>

	<p><b>«Орлята»</b> Познакомить детей с основными названиями мебели, некоторыми частями мебели, с обобщенным понятием <i>мебель</i>.</p> <p><b>«Медвежата», «Дракошки»</b> Расширять обобщенные представления детей о мебели и её назначении, об основных видах мебели и её частях.</p> <p><b>«Кашалотики»</b> <b>Мебель, бытовые электроприборы.</b> Систематизировать и закрепить знания о мебели и бытовых электроприборах, их назначении. Правила поведения в квартире.</p>
<b>Мой дом (посуда)</b>	<p><b>«Цыплята»</b> Формировать у детей интерес к посуде (название, назначение).</p>
	<p><b>«Орлята»</b> Познакомить детей с обобщающим понятием <i>посуда</i>, названиями основных видов посуды и её частей.</p>
	<p><b>«Медвежата», «Дракошки»</b> Расширять обобщенные представления детей о видах посуды, о частях, из которых состоит посуда, о материалах, из которых она сделана.</p>
	<p><b>«Кашалотики»</b> Систематизировать и закрепить знания детей о видах посуды и её назначении, существенных признаках, материалах, из которых она сделана.</p>
<b>Новогодняя сказка</b>	<p><b>«Цыплята»</b> Формировать представления у детей о новогоднем празднике, об обобщающем понятии <i>новогодние игрушки, ёлочные игрушки</i>.</p>
	<p><b>«Орлята»</b> Познакомить детей с новогодним праздником, его особенностями (бывает зимой, приходит Дед Мороз со Снегурочкой, в домах и на улицах наряжают новогодние ёлки).</p>
	<p><b>«Медвежата», «Дракошки»</b> Расширять и обобщать представления о новогоднем празднике.</p>
	<p><b>«Кашалотики»</b> Систематизировать и закрепить представления детей о новогоднем празднике, о том, что в году 12 месяцев, что год начинается с 1 января. Обычаи встречи новогоднего праздника.</p>
<b>ЯНВАРЬ</b>	
<b>Зимние забавы</b>	<p><b>«Цыплята»</b> Формировать интерес у детей к подвижным зимним играм, начальные представления о здоровом образе жизни.</p>
	<p><b>«Орлята»</b> Познакомить детей с народными зимними забавами, спортивными играми. Формировать представления о здоровом образе жизни.</p>
	<p><b>«Медвежата», «Дракошки»</b> Расширять представления детей о зимних забавах, зимних</p>

	<p>видах спорта. Формировать потребность в здоровом образе жизни, интереса к физической культуре.</p> <p><b>«Кашалотики»</b> Расширять представления детей о зимних забавах, зимних видах спорта, о здоровом образе жизни. Знакомить с техникой безопасности в зимний период.</p>
<b>Народное творчество</b>	<p><b>«Цыплята»</b> Привлечь внимание детей к народной игрушке (Ванька-встанька), к характеру (веселый и т.д.)</p>
	<p><b>«Орлята»</b> Расширять представления о народной игрушке (дымковская, филимоновская). Познакомить с городецкой (хохломоной) росписью, выделяя их элементы.</p>
	<p><b>«Медвежата», «Дракошки»</b> Знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным прикладным искусством (Городец, Хохлома, Гжель). Формировать представления о русской избе.</p>
	<p><b>«Кашалотики»</b> Продолжать знакомить с народными традициями и обычаями, с народным прикладным искусством (Городец, Хохлома, Гжель, Жостово). Формировать представления о русской избе, её внутреннем убранстве, предметах быта.</p>
<b>Блокадный Ленинград</b>	<p><b>«Цыплята»</b> Дать первоначальные представления о героическом прошлом нашего города.</p>
	<p><b>«Орлята»</b> Познакомить с героическим подвигом ленинградцев в блокадный период ВОВ.</p>
	<p><b>«Медвежата», «Дракошки»</b> Расширять знания детей о блокаде Ленинграда, о подвиге защитников города, о мужестве ленинградцев во время войны.</p>
	<p><b>«Кашалотики»</b> Расширять представления детей о героическом подвиге жителей блокадного Ленинграда в годы ВОВ.</p>
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	
<b>Транспорт</b>	<p><b>«Цыплята»</b> Формировать представления о транспорте (познакомить с частями грузовой машины).</p>
	<p><b>«Орлята»</b> Познакомить детей с некоторыми видами транспорта, с обобщающим понятием <i>транспорт</i>, дать представления о элементарных частях машины.</p>
	<p><b>«Медвежата», «Дракошки»</b> Расширять обобщенные представления детей о транспорте, его назначении. Знакомить с профессиями людей, работающих на различных видах транспорта.</p>
	<p><b>«Кашалотики»</b> Систематизировать и закрепить представления детей о транспорте, о видах транспорта, его назначении, расширить представления о профессиях на транспорте.</p>
<b>ПДД</b>	<p><b>«Цыплята»</b> Формировать элементарные отношения о правилах поведения</p>



	<p>на улице.</p> <p><b>«Орлята»</b> Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения, о безопасном поведении на дороге.</p> <p><b>«Медвежата», «Дракошки»</b> Знакомить детей с правилами дорожного движения правилами передвижения пешеходов и велосипедистов, дорожными знаками.</p> <p><b>«Кашалотики»</b> Продолжать расширять знания детей об элементах дороги, о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с дорожными знаками.</p>
<b>Служба безопасности 01,02,03,112</b>	<p><b>«Цыплята»</b> Формировать представления детей о специальных службах</p> <p><b>«Орлята»</b> Познакомить детей с различными видами специального транспорта и функциями специальных служб.</p> <p><b>«Медвежата», «Дракошки»</b> Сформировать знания детей о работе и функциях специальных служб, расширять представления о транспорте спецслужб, номерах телефонов их вызова.</p> <p><b>«Кашалотики»</b> Систематизировать и закрепить знания детей о работе и функциях специальных служб, расширять представления о транспорте спецслужб, номерах телефонов их вызова.</p>
<b>Наша Армия</b>	<p><b>«Цыплята»</b> Формировать представления детей о празднике «День защитника Отечества», дать начальные представления о Российской армии.</p> <p><b>«Орлята»</b> Познакомить с обобщающим понятием <i>армия</i>, её функциями, дать представление о военных профессиях</p> <p><b>«Медвежата», «Дракошки»</b> Расширить обобщенные представления детей об армии, её функциях; продолжить знакомство с военными профессиями.</p> <p><b>«Кашалотики»</b> Систематизировать и закрепить знания детей о России, защитниках Отечества, о военных профессиях и их общественной значимости.</p>
<b>МАРТ</b>	
<b>Зореньки краше, солнца милей! Моя семья</b>	<p><b>«Цыплята»</b> Формировать у детей такие качества, как доброта, забота, любовь. Содействовать накоплению опыта доброжелательных отношений со взрослыми и сверстниками. Воспитывать внимательное отношение и любовь к семье.</p> <p><b>«Орлята»</b> Формировать уважительное отношение к семье, любви к матери, первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа, бабушка и т.д.). Называть свое имя, фамилию, возраст, имена членов семьи.</p> <p><b>«Медвежата», «Дракошки»</b> Совершенствовать представления о родственных отношениях</p>

	<p>в семье (сын, дочь, мама, папа, бабушка и т.д.). Воспитывать у детей чувства: любовь и уважение к матери. Закреплять знание своего имени, отчества, фамилии, возраста, имен родителей. Знакомить с профессиями родителей.</p> <p><b>«Кашалотики»</b> Формировать представления о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге. Воспитывать любовь и уважение к матери, бабушке, желание заботиться о близких.</p>
<b>К нам весна шагает...</b>	<p><b>«Цыплята»</b> Формировать представления о весенних изменениях в природе.</p>
	<p><b>«Орлята»</b> Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы расширять представления о правилах безопасного поведения в природе.</p>
	<p><b>«Медвежата», «Дракошки»</b> Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, о приспособлении растений и животных к изменениям в природе.</p>
	<p><b>«Кашалотики»</b> Совершенствовать знания детей о весне как времени года, о приспособлении растений и животных к изменениям в природе. Расширять представления о характерных признаках весны, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда.</p>
<b>Подводное царство</b>	<p><b>«Цыплята»</b> Познакомить с первичным представлением о рыбах (строение, среда, обитания).</p>
	<p><b>«Орлята»</b> Познакомить детей с аквариумными рыбками, их внешним видом и образом жизни, правилами ухода за ними.</p>
	<p><b>«Медвежата», «Дракошки»</b> Расширять представления детей об аквариумных и пресноводных рыбах, их образе жизни.</p>
	<p><b>«Кашалотики»</b> Систематизировать и закрепить знания детей о рыбах (аквариумные, пресноводные, морские), о их среде обитания.</p>
<b>Мой город</b>	<p><b>«Цыплята»</b> Познакомить детей с названием города, в котором они живут</p>
	<p><b>«Орлята»</b> Познакомить детей с родным городом, объектами, достопримечательностями.</p>
	<p><b>«Медвежата», «Дракошки»</b> Расширять обобщенные представления детей о родном городе, его истории, достопримечательностях; об улице на которой они живут.</p>
	<p><b>«Кашалотики»</b> Расширять обобщенные представления детей о родном городе, его истории, достопримечательностях; об улице и районе, где они живут.</p>
<b>Что за прелесть эти</b>	<p><b>«Цыплята»</b></p>

сказки...	Развивать интерес к книгам. Привлекать внимание к иллюстрированным изданиям знакомых произведений.
	<b>«Орлята»</b> Формировать интерес к книгам. Привлекать внимание к иллюстрированным изданиям знакомых произведений. Приобщать к словесному искусству.
	<b>«Медвежата», «Дракошки»</b> Приобщение детей к художественной литературе на примере сказок, накопление у детей запаса литературных художественных впечатлений.
	<b>«Кашалотики»</b> Развивать интерес к художественной и познавательной литературе, умение чувствовать красоту и выразительность языка произведения, чуткость к поэтическому слову.
<b>АПРЕЛЬ</b>	
Будь здоров	<b>«Цыплята»</b> Познакомить детей с понятием <i>витамины</i> , с полезными продуктами в которых содержатся витамины.
	<b>«Орлята»</b> Познакомить детей со строением своего тела, умением заботиться о своем здоровье, прививать любовь к физическим упражнениям.
	<b>«Медвежата», «Дракошки»</b> Расширять представления о строении тела человека, умение самостоятельно следить за своим здоровьем, знать несложные приемы оздоровления. Закрепить знания о необходимости наличия витаминов в организме человека.
	<b>«Кашалотики»</b> Совершенствовать знания о строении тела человека, о правилах личной гигиены, умения следить за своим здоровьем. Закрепить знания о необходимости наличия витаминов в организме человека, о полезных продуктах, в которых содержатся витамины.
Космос	<b>«Цыплята»</b> Формировать представления о космосе. Познакомить с солнцем, его положительные и отрицательные стороны в жизни человека и природы.
	<b>«Орлята»</b> Расширять представления детей о космосе, о космическом пространстве, о планете Земля.
	<b>«Медвежата», «Дракошки»</b> Расширять знания детей о понятии <i>космос</i> , <i>космический корабль</i> , о планете Земля. Сформировать начальные представления о Солнечной системе.
	<b>«Кашалотики»</b> Систематизировать и закрепить знания детей о космосе, об освоении космоса людьми.
Домашние птицы.  Пасха	<b>«Цыплята»</b> Формировать представления детей о домашних птицах. Познакомить детей с птенцами домашних птиц.
	<b>«Орлята»</b> Познакомить детей с названиями домашних птиц,

	<p>с обобщающим понятием <i>домашние птицы</i>. Уточнить, из каких частей состоит их тело, чем оно покрыто.</p> <p><b>«Медвежата», «Дракошки»</b> Расширять обобщенные представления детей о домашних птицах. Совершенствовать знания о том, чем они питаются, где живут, кто за ними ухаживает. Уточнить, из каких частей состоит их тело, чем оно покрыто.</p> <p><b>«Кашалотики»</b> Систематизировать и закрепить знания детей о домашних птицах, их внешнем виде, повадках, о пользе птиц для человека</p>	
<b>Цветы небывалой красоты</b>	<p><b>«Цыплята»</b> Дать детям первоначальные знания о садовых цветах, их строении, условия роста и уходе.</p> <p><b>«Орлята»</b> Познакомить с понятие «цветок». Развивать умение классифицировать цветы по месту их произрастания (сад, дом, луг).</p> <p><b>«Медвежата», «Дракошки»</b> Формировать представления о значении цветов для жизни и деятельности человека, животных, насекомых. Развивать умение классифицировать цветы по месту их произрастания (сад, дом, луг, поле).</p> <p><b>«Кашалотики»</b> Расширять и уточнять представления о цветах (садовые, луговые, полевые, комнатные, лекарственные растения). Устанавливать причинно-следственные связи между состоянием растения и необходимыми условиями окружающей среды.</p>	
	<b>МАЙ</b>	
	<b>День Победы</b>	<p><b>«Цыплята»</b> Познакомить детей с великим праздником Победы.</p> <p><b>«Орлята»</b> Расширять знания детей о Великой Отечественной войне, празднике Победы. Побуждать уважительно, относиться к подвигу наших соотечественников.</p> <p><b>«Медвежата», «Дракошки»</b> Формировать эмоционально положительное отношение к празднику День Победы. Расширять представления детей о Великой Отечественной войне. Знакомить с героическим подвигом народа в годы ВОВ.</p> <p><b>«Кашалотики»</b> Расширять знания детей о событиях ВОВ, о героическом прошлом народа. Дать детям понятие о значимости Дня Победы.</p>
		<b>Насекомые</b>

	о пользе для природы и человека, где они живут, чем питаются.
	<b>«Кашалотики»</b> Систематизировать и закрепить знания детей об образе жизни насекомых, их строении, где живут, чем питаются, их вреде и пользе для природы и человека.
<b>Скоро лето</b>	<b>«Цыплята»</b> Познакомить детей с понятием <i>«лето»</i> . Формировать представления о летних изменениях в природе.
	<b>«Орлята»</b> Знакомить с изменениями в природе. Формировать знания детей о временах года, их признаках.
	<b>«Медвежата», «Дракошки»</b> Расширять обобщенные представления детей о лете, его признаках.
	<b>«Кашалотики»</b> Систематизировать и закрепить знания детей о летних месяцах, изменения в природе летом, о летних забавах детей и взрослых.
<b>Мой город Санкт-Петербург</b>	<b>«Цыплята»</b> Знакомить с родным городом, его названием, объектами (улица, дом).
	<b>«Орлята»</b> Знакомить детей с родным городом, его историей, достопримечательностями.
	<b>«Медвежата», «Дракошки»</b> Расширять знания детей о родном городе Санкт-Петербурге, его достопримечательностях.
	<b>«Кашалотики»</b> Усовершенствовать знания детей о родном городе, его достопримечательностях, визитная карточка Петербурга и т.д..

### 3.5. Описание материально-технического обеспечения Программы

Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности ориентировано на использование адекватных возрасту форм работы с детьми, организацию игровой деятельности детей, эффективную безопасную организацию совместной (в том числе педагогов и детей) и самостоятельной деятельности детей. Для организации образовательного процесса в дошкольном отделении оборудованы:

1. Групповые помещения и раздевальные комнаты;
2. Музыкальный зал;
3. Физкультурный зал;
4. Изостудия;
5. Коридор.

Помещение	Функциональное назначение	Оборудование
Кабинет заведующего	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями: о создание благоприятного	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Нормативно-правовая документация в области образования;</li> <li>• документация,</li> </ul>

	<p>психоэмоционального климата для работников дошкольного отделения и родителей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ развитие профессионального уровня педагогов;</li> <li>○ просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей с проблемами в развитии</li> <li>○ нормативно-правовая документация</li> </ul> <p><b>Методический кабинет</b> Повышение профессионального уровня педагогов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация консультаций, семинаров, педагогических советов;</li> <li>• Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития.</li> </ul>	<p>регламентирующая деятельность учреждения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ноутбук;</li> <li>• шкафы для документов;</li> <li>• стол письменный;</li> <li>• стул;</li> <li>• стулья для посетителей.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека периодических изданий, методических изданий;</li> <li>• Пособия для занятий;</li> <li>• Опыт работы педагогов;</li> <li>• Материалы консультаций, семинаров и семинаров-практикумов;</li> <li>• Демонстрационный, раздаточный материал для осуществления НОД;</li> <li>• Иллюстративный материал;</li> <li>• МФУ: принтер - сканер – 2;</li> <li>• ламинатор</li> <li>• Документация по содержанию методической и образовательной деятельности дошкольного отделения.</li> </ul>
<p>Групповые помещения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация и проведение режимных моментов;</li> <li>• Совместная со взрослым и самостоятельная деятельность детей;</li> <li>• Организация непрерывной образовательной деятельности в соответствии с Программой.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская мебель для практической деятельности;</li> <li>• Оборудование и атрибуты для организации сюжетно-ролевых игр в соответствии с возрастной группой детей;</li> <li>• Центры активности детей (экологический,</li> </ul>

		конструирования, театральный, математики, речевой и т.д.);
Раздевальные комнаты	• Организация и проведение информационно-просветительской работы с родителями	• Информационный уголок; • Выставки детского творчества; • Наглядно-информационный материал для родителей.
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация и проведение непрерывной образовательной деятельности «Музыка»;</li> <li>• Организация и проведение индивидуальных занятий;</li> <li>• Организация и проведение праздников, досугов, развлечений;</li> <li>• Организация и проведение театральных постановок;</li> <li>• Организация и проведение родительских собраний и прочих мероприятий для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека методической литературы, сборники нот;</li> <li>• Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала;</li> <li>• Музыкальный центр;</li> <li>• Разнообразные музыкальные инструменты для детей;</li> <li>• Подборка дисков с музыкальными произведениями;</li> <li>• Различные виды театров;</li> <li>• Ширма для кукольного театра;</li> <li>• Детские стулья.</li> </ul>
Спортивный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация и проведение занятий физической культурой;</li> <li>• Организация и проведение утренней гимнастики для детей младшего и старшего дошкольного возраста;</li> <li>• Организация и проведение праздников, досугов, развлечений;</li> <li>• Организация и проведение родительских собраний и прочих мероприятий для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивное оборудование для развития всех физических качеств детей раннего и дошкольного возраста;</li> <li>• Мини-батут;</li> <li>• Музыкальный центр;</li> <li>• Спортивный уголок;</li> <li>• Мягкие модули;</li> <li>• Атрибуты для подвижных игр;</li> <li>• Маты 2 размеров.</li> </ul>
Изостудия	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация и проведение занятий по изодеятельности.</li> <li>• Организация консультаций для родителей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Интерактивная доска;</li> <li>• Мольберты;</li> <li>• Материалы для рисования: краски гуашь, акварель, сангина, пастель, цветные карандаши, восковые мелки, обычные мелки, цветные карандаши, фломастеры, тычки;</li> <li>• Демонстрационный,</li> </ul>

		раздаточный материал для занятий с детьми; •Набор детской мебели: столы, стулья; •Шкафы с методической и справочной литературой.
Коридор	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно-просветительская работа с родителями и детьми;</li> <li>• выставки детского творчества</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Выставки детского творчества;</li> <li>•Наглядно-информационный материал по ПД Д;</li> <li>•Наглядно-информационный материал по правилам пожарной безопасности;</li> <li>•Информационные стенды, отражающие деятельность по реализации образовательной программы дошкольного образования.</li> </ul>

На территории дошкольного отделения для организации образовательного процесса оборудованы:

- прогулочные участки;
- стадион для спортивных занятий.

Участок	Функциональное назначение	Оборудование
Групповые прогулочные участки	• Организация и проведение прогулок на улице (наблюдения, индивидуальная работа, труд, игры самостоятельная деятельность детей)	• Игровое, функциональное оборудование (скамьи, песочницы, малые архитектурные формы)
Спортивная площадка (стадион)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация и проведение занятий физической культурой;</li> <li>• Организация спортивных игр и упражнений;</li> <li>• Организация подвижных игр.</li> </ul>	•Оборудование для организации спортивных игр и упражнений (ворота для игры в футбол, беговая дорожка с мягким покрытием)

### 3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

На основе традиционных событий, праздников, особенностей природного окружения Санкт-Петербурга проводятся культурно-досуговые мероприятия с детьми. Эти мероприятия неотъемлемая часть в деятельности дошкольного отделения. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка. Культурно-досуговые мероприятия организуются в соответствии с комплексно-тематическим планом реализации Программы,



в основу которого положен примерный перечень событий(праздников), что обеспечивает проживание ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности и поддержание мотивации в ходе подготовки и проведения праздников. Стимулирует поддержание эмоционально-положительного настроения; многообразие форм подготовки и проведения мероприятий, сплочение общественного и семейного дошкольного образования (включение родителей к подготовке и участие родителей). Традиционные события, праздники, мероприятия включены в комплексно-тематический план образовательной деятельности и могут быть организованы как итоговые мероприятия с детьми.

#### **Традиционные мероприятия:**

*Праздники и развлечения:* «Осень, осень, в гости просим», «День Матери», «Новый год», «8 Марта», «День Победы», «Выпускной бал», «День Защиты детей».

*Спортивные развлечения:* «Юные защитники Отечества», «Веселые старты». «Мама, папа, я – спортивная семья».

*Для реализации содержания в части, формируемой участниками образовательных отношений:*

- Экологические мероприятия: квест - игра «Мы юные экологи», экологические акции: «Зеленый кошелек» (сбор макулатуры), «Поможем птицам» (изготовление кормушек).

- Тематические дни: «День Земли», «День здоровья», «День науки», «Блокада Ленинграда», «Безопасная дорога».

### **3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольного отделения содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

**1)Насыщенность среды** должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы). Организация

образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников;
- экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

*Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.*

**2) Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

**3) Полифункциональность** материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**4) Вариативность среды** предполагает: наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**5) Доступность среды** предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе;
- детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

**6) Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Развивающая предметно-пространственная среда соответствует требованиям ФГОС ДО и обеспечивает реализацию Программы, учет национальных и социокультурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, учет возрастных особенностей детей.

### **3.8.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

#### **3.8.1. Методические материалы**

Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стёркина Р.Б. Безопасность.- СПб.: Детство-Пресс, 2016.

Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду: Планирование и конспекты. – М.:ТЦ Сфера, 2016.

Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. – Паритет, 2008.

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет – М.:Мозаика-Синтез, 2016. 2017.

Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С., Жигналь Е. Н., Краснощекова Г. В., Подопригора С. П., Польшина В. К., Савельева О. В. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020.

Веракса Н.Е., Галимов О. П., Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности. 6-7 лет. ФГОС. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2018.

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности. 5-6 лет. ФГОС. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2018.

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности. 4-5 лет. ФГОС. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019.

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности. 3-4 лет. ФГОС. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019.

Гаврилова И.Г. Истоки русской народной культуры в детском саду. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2008.

Гербова В. В., Развитие речи в детском саду: вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика- синтез, 2016.

Гербова В. В., Развитие речи в детском саду: младшая группа. – М.: Мозаика синтез», 2016.

Гербова В. В., Развитие речи в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика синтез, 2016.

Гербова В. В., Развитие речи в детском саду. Старшая группа. – М. : Мозаика синтез, 2016.

Гербова В. В., Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика синтез, 2016.

Губанова Н.Ф., Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- Дронь А.В., Данилюк О.Л. Взаимодействие ДОУ с родителями дошкольников. Программа «Ребёнок-педагог-родитель». – СПб.: Детство-Пресс, 2012.
- Дыбина О.В., Рахманинова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2016.
- Дыбина О. В., Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- Дыбина О. В., Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез», 2016.
- Дыбина О. В., Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Вторая младшая группа. Методическое пособие. М.: Центр педагогического образования, 2015
- Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Средняя группа. Методическое пособие. М.: Центр педагогического образования, 2015
- Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Старшая группа. Методическое пособие. М.: Центр педагогического образования, 2015
- Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Подготовительная группа. Методическое пособие. М.: Центр педагогического образования, 2015
- Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- Зацепина М.Б., Жукова Г.Е., Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- Зацепина М.Б., Жукова Г.Е., Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- Зацепина М.Б., Жукова Г.Е., Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- Зацепина М.Б., Жукова Г.Е., Музыкальное воспитание в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет), Саулина Т. Ф.
- Карпеева М.В. Формирование целостной картины мира. Познавательно-информационная часть, игровые технологии. Вторая младшая группа. М.: Центр педагогического образования, 2018.
- Каушкаль О.Н., Карпеева М.В. Формирование целостной картины мира. Познавательно-информационная часть, игровые технологии. Средняя группа. М.: Центр педагогического образования, 2018.
- Каушкаль О.Н., Карпеева М.В. Формирование целостной картины мира. Познавательно-информационная часть, игровые технологии. Старшая группа. М.: Центр педагогического образования, 2018.
- Каушкаль О.Н., Карпеева М.В. Формирование целостной картины мира. Познавательно-информационная часть, игровые технологии. Подготовительная группа. М.: Центр педагогического образования, 2018.
- Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий.

- Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий.- М.: Мозаика – Синтез, 2017.
- Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 4–5 лет. Конспекты занятий.М.: Мозаика – Синтез, 2017.
- Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий.М.: Мозаика – Синтез, 2017.
- Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий.М.: Мозаика – Синтез, 2017.
- Колдина Д. Н. Игры-занятия с малышом. Первый год жизни.М.: Мозаика – Синтез, 2016.
- Колдина Д. Н. Лепка с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий.М.: Мозаика – Синтез, 2017.
- Колдина Д. Н. Лепка с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий.М.: Мозаика – Синтез, 2017.
- Колдина Д. Н. Лепка с детьми 4–5 лет. Конспекты занятий.М.: Мозаика – Синтез, 2017.
- Колдина Д. Н. Лепка с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий.М.: Мозаика – Синтез, 2017.
- Колдина Д. Н. Лепка с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий.М.: Мозаика – Синтез, 2017.
- Колдина Д. Н. Подвижные игры и упражнения с детьми 1–3 лет.М.: Мозаика – Синтез, 2016.
- Колдина Д. Н. Развитие речи с детьми 1–3 лет.М.: Мозаика – Синтез, 2017
- Колдина Д. Н. Рисование с детьми 2–3 лет. Конспекты занятий.М.: Мозаика – Синтез, 2017.
- Колдина Д. Н. Рисование с детьми 3–4 лет. Конспекты занятий.М.: Мозаика – Синтез, 2017.
- Колдина Д. Н. Рисование с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий.М.: Мозаика – Синтез, 2017.
- Колдина Д. Н. Рисование с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий.М.: Мозаика – Синтез, 2017.
- Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика синтез, 2016.
- Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- Комарова Т.С., Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. - Мозаика синтез, 2015.
- Комарова Т. С., Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. - Мозаика синтез, 2015.
- Комарова Т. С., Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. - Мозаика синтез, 2015
- Комарова Т. С., Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. - Мозаика синтез, 2015.
- Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» по ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) / авт.-сост. Н.В.Лободина. – Волгоград: Учитель, 2016.
- Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» по ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой. Младшая группа (от 2 до 3 лет) / авт.-сост. Н.В.Лободина. – Волгоград: Учитель, 2016.

Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» по ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) / авт.-сост. Н.В.Лободина. – Волгоград: Учитель, 2016.

Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» по ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой. Средняя группа (от 4 до 5 лет) / авт.-сост. Н.В.Лободина. – Волгоград: Учитель, 2016.

Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» по ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой. Старшая группа (от 5 до 6 лет) / авт.-сост. Н.В.Лободина. – Волгоград: Учитель, 2016.

Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Куцакова Л.В., Конструирование из строительного материала. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез», 2016.

Куцакова Л.В., Конструирование из строительного материала. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Куцакова Л.В., Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Лыкова И.А.: Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Методическое пособие. ФГОС ДО. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015

Лыкова И.А.: Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Методическое пособие. ФГОС ДО. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015

Лыкова И.А.: Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Методическое пособие. ФГОС ДО. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015

Лыкова И.А.: Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. Методическое пособие. ФГОС ДО. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015

Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду: Учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014

Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Вторая младшая группа. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2016

Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Средняя группа. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2016

Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Старшая группа. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2016

Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Подготовительная группа- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2016

Миронова А.В. Экологическое образование дошкольников в контексте ФГОС ДО. Деятельностный и экологический подходы, виды, формы и методы деятельности.- Волгоград: Учитель, 2012.

Морозова Г.В. Ознакомление с окружающим миром. Комплексные занятия с использованием приемов изобразительности для детей подготовительной к школе группы. – М.: Издательство Гном и Д, 2009.

Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников, Дыбина О.В. Рахманова Н.П., Щетинина В.В., «Сфера»

Николаева Е.И., Федорук В.И., Захарина Е.Ю. Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада. – СПб.: Детство-Пресс, 2015.

Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. – СПб.: Детство-Пресс, 2014.

Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) / авт.сост. М.П.Костюченко и др. –Волгоград: Учитель, 2016.

Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией

Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет) / авт.сост. М.П.Костюченко и др. –Волгоград: Учитель, 2016.

Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе « От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) / авт.сост. М.П.Костюченко и др. –Волгоград: Учитель, 2016.

От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования./ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста / В.К. Польшина – СПб.: Детство-Пресс, 2011.

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Длязанятий с детьми 4-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений длязанятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Пензулаева Л. И., Физическая культура в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика синтез, 2016.

Пензулаева Л. И., Физическая культура в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика синтез, 2016.

Пензулаева Л. И., Физическая культура в детском саду. Старшая группа.М.: Мозаика синтез, 2016.

Пензулаева Л. И., Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика синтез», 2016.

Помораева И. А., Позина В. А., Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Помораева И. А., Позина В. А., Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Помораева И. А., Позина В. А., Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Помораева И. А., Позина В. А., Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ, под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, М, «Мозаика синтез», 2015.

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы". (3-4 года). Младшая группа, Гербова В.В., Губанова Н.Ф., Дыбина О.В., «Мозаика синтез», 2015.

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы". (4-5 л.) Средняя группа, Гербова В.В., Губанова Н.Ф., Дыбина О.В., «Мозаика синтез», 2015.

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы". (5-6 л.) Старшая группа, Гербова В.В., Губанова Н.Ф., Дыбина О.В., «Мозаика синтез», 2015.

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе "От рождения до школы". (6-7 л.) Подготовительная к школе группа, Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А., «Мозаика синтез», 2015.

Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). – Волгоград: Учитель, 2017

Программа экологического воспитания дошкольников «Добро пожаловать в экологию!» Воронкевич О.А. - СПб.: ООО «Детство – Пресс», 2019.

Проектная деятельность дошкольников (5-7 лет), Веракса Н. Е., Веракса А. Н., «Мозаика синтез»,2015.

Проектная деятельность в детском саду: организация проектирования, конспекты проектов / авт.-сост. Т.В.Гулидова.- Волгоград: Учитель, 2012.

Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Младшая группа (от 2 до 3 лет) / авт.-сост. Н.Н.Гладышева и др.- Волгоград: Учитель, 2019.

Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) / авт.-сост. Н.Н.Гладышева и др.- Волгоград: Учитель, 2019.

Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) / авт.-сост. Н.Н.Гладышева и др.- Волгоград: Учитель, 2019.

Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет) / авт.-сост. Н.Н.Гладышева и др.- Волгоград: Учитель, 2019.

Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под ред Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа (от 5 до 6 лет) / авт.-сост. Н.Н.Гладышева и др.- Волгоград: Учитель, 2019.

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: для занятий с детьми 3-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Смирнова Л.Н. Обучение дошкольников чтению. 5-7 лет. –М.: «Мозаика-Синтез»

Солнцева О. В., Коренева-Леонтьева Е. В. Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом: учебно-методическое пособие. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020.

Соломенникова О. А., Ознакомление с природой в детском саду: вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Соломенникова О. А., Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Соломенникова О. А., Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Соломенникова О. А., Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез», 2016.

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2018.

Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе детского сада: методическое пособие. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020.

Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе детского сада: методическое пособие. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020..

Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе: методическое пособие. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019.

Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе: методическое пособие. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020.

Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм организации детских видов деятельности. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019.



Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Взаимодействие семьи и ДОО. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2018.

Толкачева Т.Ю. Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга.. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2012.

Тугушева Г.П. Экспериментальная деятельность для детей среднего и старшего дошкольного возраста. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2018.

Теплюк С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Топ-топ-топотушки! Музыкально-художественное развитие детей дошкольного возраста / сост. Н.В.Нищева. –СПб.: Детство-Пресс, 2015.

Уланова Л.А., Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет. СПб.: Детство-Пресс, 2008.

Ушакова О.С., Н.В. Гавриш. Знакомство с литературой детей 5-7 лет. Методические рекомендации – М.: ТЦ Сфера, 2018г.

Ушакова О.С., Н.В. Гавриш. Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий – М.: ТЦ Сфера, 2018г.

Ушакова О.С. Развитие речи детей. Методические рекомендации. - М: ТЦ Сфера, 2018.

Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников». – М.: ТЦ Сфера, 2019.

Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста, Помораева И. А., Позина В. А., «Мозаика синтез», 2015.

Хамидулина Р.М. Обучение грамоте. Подготовка к школе. Сценарии занятий. – М.: Издательство «Экзамен». 2009

Хабибулина Е.А. Дорожная азбука в детском саду.- СПб.: Детство- Пресс, 2016.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1 -3 года. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

### 3.8.2. Средства обучения и воспитания

Образовательная область	Средства
<b>Познавательное развитие</b>	
Формирование элементарных математических представлений	- дидактические игры; - настольные развивающие игры; - геометрические фигуры; - разрезные картинки; - объекты для исследования в действии (блоки Дьенеша с альбомами заданий, палочки Кюизенера, наборы кубиков и т.д.).
Детское экспериментирование	- объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, песком); - дидактический стол; - центр воды и песка.

Знакомство с социальным и окружающим миром	<ul style="list-style-type: none"> <li>- художественная литература для чтения детям и рассматривания детьми самостоятельно;</li> <li>- поделки;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- иллюстративный материал;</li> <li>- образно-символический материал;</li> <li>- настольно-печатные игры соответствующей тематики;</li> <li>- материалы учитывающие интересы мальчиков и девочек.</li> </ul>
<b>Социально – коммуникативно-развитие</b>	
Трудовое воспитание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки-предметы оперирования (швабра, совок и др. предметы быта);</li> <li>- маркеры игрового пространства (детская мебель, предметы быта с учетом правил безопасности);</li> <li>- атрибуты для сюжетных игр «Семья», «Больница», «Парикмахерская», «Магазин»</li> <li>- образно – символический материал (виды профессий и пр.);</li> <li>- настольные игры («Профессии» и пр.);</li> <li>- материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.</li> </ul>
Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для сюжетно-ролевых игр;</li> <li>- игрушки-персонажи;</li> <li>- строительный материал;</li> <li>- детали конструктора;</li> <li>- маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта и пр.);</li> <li>- предметы, учитывающие интересы мальчиков и девочек;</li> <li>- полифункциональные материалы;</li> <li>- настольные игры различной тематики.</li> </ul>
Патриотическое, гендерное, семейное воспитание детей дошкольного возраста	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстративный материал;</li> <li>- художественная литература для чтения детям и рассматривания детьми самостоятельно;</li> <li>- демонстрационный материал;</li> <li>- фотоальбомы воспитанников;</li> <li>- атрибуты для сюжетных игр: «Семья», «Больница», «Парикмахерская»;</li> <li>- настольные игры соответствующего содержания</li> </ul>
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстративный материал;</li> <li>- плакаты для рассматривания;</li> <li>- художественная литература для чтения детям и рассматривания детьми самостоятельно;</li> <li>- игрушки-предметы оперирования (макет светофора, жезл инспектора ДПС и пр.);</li> <li>- сказочные персонажи;</li> <li>- маркеры игрового пространства (детская мебель, предметы быта с учетом правил безопасности);</li> <li>- макет проезжей части.</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	
Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- иллюстрации;</li> <li>- настольные игры (лото, домино);</li> </ul>

речевого творчества  Обогащение активного словаря	<ul style="list-style-type: none"> <li>- серии последовательных иллюстраций знакомых сказок;</li> <li>- развивающие игры («До и после», «Что сначала, что потом»);</li> <li>- шнуровки;</li> <li>- пазлы;</li> <li>- вкладыши;</li> <li>- атрибуты для сенсорного развития мелкой моторики (банки с различными видами круп и пр.).</li> </ul>
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки с различным звучанием;</li> <li>- д\и «Найди такой же звук»;</li> <li>- погремушки;</li> <li>- игры на развитие речевого аппарата.</li> </ul>
Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- художественная литература для чтения детям и рассматривания детьми самостоятельно;</li> <li>- сказочные персонажи;</li> <li>- иллюстративный материал.</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>- художественная литература с иллюстрациями;</li> <li>- музыкальные инструменты для детей;</li> <li>- подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями;</li> <li>- различные виды театров;</li> <li>- ширма для кукольного театра;</li> <li>- маски героев известных сказок;</li> <li>- шумовые коробочки;</li> <li>- погремушки и звуковые игрушки;</li> <li>- музыкально-дидактические игры;</li> <li>- книги;</li> <li>- иллюстрации;</li> <li>- аудио- и видеозаписи литературных произведений;</li> <li>- образно-символический материал (пазлы и кубики по знакомым сказкам)</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	
Здоровье	<ul style="list-style-type: none"> <li>- массажные дорожки здоровья;</li> <li>- алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков;</li> <li>- книги;</li> <li>- игровые персонажи;</li> <li>- иллюстративный материал.</li> </ul>
Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воротики;</li> <li>- обручи;</li> <li>- мячи;</li> <li>- кегли;</li> <li>- игрушки для фитбола;</li> <li>- кольцебросы;</li> <li>- атрибуты для подвижных игр;</li> <li>- флажки;</li> <li>- султанчики;</li> <li>- горка;</li> <li>- машинки-каталки;</li> <li>- настольно-печатные игры;</li> <li>- дидактические игры на развитие психических</li> </ul>

	функций – мышления, внимания, памяти, воображения.
--	--

#### **4. Дополнительный раздел**

## 4.1. Краткая презентация Программы

Уважаемые родители! Структурное подразделение «Отделение дошкольного образования детей» при ГБОУ лицее № 572 реализует образовательную программу дошкольного образования и определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа ОДОД разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, далее ФГОС ДО). Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста от 1,6 до 8 лет.

Цель Программы: создание благоприятных условий для полноценного развития личности ребенка дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных и индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

В Программе дано описание особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, определено содержание образовательной деятельности с дошкольниками.

Реализация Программы осуществляется в группах общеразвивающей направленности с пребыванием детей в течение 12 часов и группы кратковременного пребывания детей в течение 4 часов.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, которые являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода и обеспечивает развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- ¾ социально-коммуникативное развитие,
- ¾ познавательное развитие,
- ¾ речевое развитие,
- ¾ художественно-эстетическое развитие,
- ¾ физическое развитие.

Программное обеспечение образовательного процесса основной части ООП ДО строится с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (М.: Мозаика-Синтез, 2019г.), с добавлением парциальных программ.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть) отражает развитие детей в познавательном направлении, учитывает специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность и представлена парциальными образовательными программами:

- Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» направлена на расширение содержания образовательной области «Познавательное развитие», решает задачи экологического воспитания воспитанников ДО.

- Г.Т. Алифанова «Первые шаг. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет». Формирует представления детей о культурном наследии родного города, решает задачи регионального компонента Программы.

- Н. Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р. Б. Стёркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

- Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности» Программа формирует у дошкольников основы культуры безопасности в повседневной жизни.

Выбор данного направления для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, родителей, а также возможностям педагогического коллектива.

Реализация Программы осуществляется ежедневно:

- ¾ в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (НОД),
- ¾ в ходе режимных моментов,
- ¾ в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности,
- ¾ в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

Как участники образовательных отношений Вы можете включаться в реализацию Программы принимая участие в:

- ¾ проектной деятельности (в качестве партнеров и союзников);
- ¾ исследовательской деятельности (в качестве партнеров и союзников);
- ¾ в работе центров активности (в качестве ведущих);
- ¾ в совместных творческих выставках (как участники и организаторы);
- ¾ в совместной подготовке интересных встреч, мероприятий, праздников, экскурсий.

Повысить свою педагогическую компетентность Вы можете, участвуя в мастер-классах, круглых столах, педагогических советах, общих и групповых родительских собраниях.

Информацию о результатах образовательного процесса можно узнать из информационных источников: стендов в группах и холле ДО, официальном сайте, из личных бесед с педагогами.

Участвуя в реализации Программы, Вы:

- ¾ оказываете психологическую поддержку вашим детям;
- ¾ оказываете психоэмоциональную помощь себе (ощущение покоя и уверенности за своего ребенка);
- ¾ приобщаете членов семьи к ценностям лично-ориентированного образования;
- ¾ получаете реальное представление о характере реального взаимодействия ваших детей со сверстниками во время общих дел и общения со взрослыми;
- ¾ получаете представления об уровне развития ваших детей через наблюдение за ними в разных видах детской деятельности;
- ¾ представляете своим детям гордиться своими близкими;
- ¾ предоставляете воспитателю разностороннюю информацию о характере взаимоотношений детей с близкими, о стиле общения;
- ¾ получаете возможность конструктивного разговора о достижениях, проблемах детей, возможность регулярного обсуждения с воспитателем динамики и тенденций их развития;
- ¾ имеете возможность преемственного продолжения работы с детьми в домашних условиях, обеспечиваете содержательную и организационную преемственность.

**С текстом образовательной программы можно ознакомиться на официальном сайте <http://gbou572.ru/>, в разделе «Дошкольное образование».**